

5 К ГАСТРОЛЯМ СТАЛИНГРАДСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

8 июня в помещении Куйбышевского театра оперы и балета начинаются гастролы Сталинградского театра музыкальной комедии.

Наш театр впервые поднял свой занавес в 1933 году. За 24 года своего существования он прошел большой и сложный творческий путь, который отмечен настойчивой борьбой за высокую идейность и художественную зрелость создаваемых им сценических произведений.

Серьезным испытанием жизнеспособности молодого коллектива явилась Великая Отечественная война. Лишенный своего помещения и имущества, варварски уничтоженного врагом, коллектив театра, однако, не растерял своих творческих сил и проводил большую работу по художественному обслуживанию воинов Советской Армии и труженников села. После великой Сталинградской битвы коллектив снова возвращается в родной город и, разместившись в одном из бывших цехов тракторного завода, продолжает свою творческую деятельность, принимая активное участие в восстановлении родного города.

Большим событием в жизни театра явилась поездка в 1955 году в Москву с творческим отчетом. Среди спектаклей, показанных в Москве, особое место занимал спектакль «Поют сталинградцы» — произведение, созданное в тесном содружестве с драматургом Е. Гальпериной и композитором К. Листовым на тему восстановления города-героя.

В репертуаре последних лет имеются спектакли: «Белая акация», «Марк Береговик», «Поделуй Чаниты», «Хитроумная влюбленная» и другие.

В труппе театра немало опытных актеров старшего поколения: народный артист РСФСР Г. С. Гросс, заслуженные артисты РСФСР А. А. Воробьева, Г. В. Палей, артисты Т. К. Тихонравова, Л. П. Шатрова, А. М. Аренский, Г. А. Боярский, А. М. Воронцов, П. И. Рутинский, В. С. Спасский, Н. М. Скалов. Будущее театра в значительной мере определяют его молодые силы, занявшие ведущее место в творческой жизни коллектива. Среди них: Л. К. Беликова, Т. Н. Гусельникова, И. Н. Велланская, Л. В. Моисеева, Т. Ф. Папина, Н. А. Утина, В. А. Голант, А. И. Брагин, А. Г. Лысинов, А. А. Михайлов, Б. А. Суслов, Г. М. Энгель, Г. В. Циниче, артисты балета Н. Я. Калинина, Е. Г. Попова, А. Ф. Подолина, Е. Ф. Сориш, В. Г. Ульяновцев.

Коллектив Сталинградского театра музыкальной комедии в своей творческой работе стремится к тому, чтобы быть достойным своего героического города.

А. ЕГИНТОВ.
Директор
Сталинградского театра
музыкальной комедии.

Волжская Коммуна
Гор. Куйбышев

7 - ИЮН 1957