

# ЖДЕМ ВСТРЕЧИ

4 июня Волгоградский театр музыкальной комедии начнет свои летние гастроли в Горьком. В эти же дни волгоградцы гостеприимно распахнут двери для открытия летнего сезона Горьковскому театру оперы и балета, им. А. С. Пушкина.

Чудесная традиция — творческий обмен между городами, расположенными на великой русской реке Волге! С трепетом и волнением ждет наш коллектив встречи с взыскательными горьковчанами.

Мы покажем 14 спектаклей — лучшие, на наш взгляд, постановки из обширного репертуара театра. Горьковчане увидят последнюю работу театра — музыкальную комедию К. Листова (либретто Е. Гальпериной и Ю. Анненкова) «Сердце баятийца». Спектакль, насыщенный морской романтикой, поднимающий проблемы человеческой морали и гражданского долга. Это спектакль о нашем современнике, о герое сегодняшнего дня.

Увидят зрители и музыкальную комедию молодого композитора В. Лукашова «Госита». Тема борьбы кубинского народа не могла пройти мимо нас, она и сейчас волнует советских людей. О кубинской

актрисе-патриотке, которая с оружием и песней защищает завоеванную революцию, рассказывает это своеобразное произведение. В музыке использованы подлинные кубинские народные песни и танцы.

Впервые в Советском Союзе мы осуществили постановку классической оперетты Штрауса «Ночь в Венеции» (либретто Ю. Шишмолина, стихи А. Рустайкис). Легкая, замечательная, чарующая музыка «короля вальса», несомненно, волнует нас и сейчас. В оперетте авторы отлично противопоставляют простых и честных венецианцев чопорным и лживым сенаторам и герцогам.

Гастроли мы откроем масштабным спектаклем — классической опереттой Целлера «Продавец птиц». Спектакль этот поставлен главным режиссером нашего театра, заслуженным деятелем искусств Ю. Г. Гениным. Музыкальный руководитель спектакля —

главный дирижер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР Д. Д. Пекарский.

Увидят зрители г. Горького также впервые поставленную нами в Российской Федерации оперетту американских авторов — композитора Ф. Лоу и драматурга А. Лернера «Моя прекрасная леди». Этот спектакль поставлен у нас режиссером М. Кларисовым, музыкальный руководитель постановки дирижер Ю. Милушкин. Оперетта эта, созданная по мотивам драматической поэмы Шоу «Пигмалион», очень тепло принимается волгоградцами. Надеемся на это и в Горьком.

В гастрольном репертуаре — оперетта Милютина «Цирк зажигает огни», романтическая оперетта Легара «Цыганская любовь». Легар у нас также представлен «Веселой вдовой» и «Графом Люксембургом».

Чарующие мелодии выдающегося венгерского композитора Калмана будут звучать в «Последнем чардаше» и спектакле-концерте «Баядера».

В нашей труппе много мастеров — заслуженные артисты РСФСР: Ю. А. Чернов, В. С. Живаго, Т. Ф. Папина, Л. В. Моисеева, Н. А. Ревинская, Г. В. Палей, А. П. Полякова, Г. А. Боярский, артисты: Т. М. Русабров, В. С. Христенко, М. М. Таубе, Г. Шатовский, Л. П. Шатрова, Б. А. Сулов и др. Балетмейстеры театра К. В. Ставский и Л. Р. Барский. В коллективе плодотворно работают художники театра: заслуженный художник РСФСР Ф. М. Красин и И. Н. Арутюнян.

Помимо спектаклей в помещении театра оперы и балета, мы покажем свои лучшие работы в рабочих клубах и Дворцах культуры, проведем встречи с общественностью города. Артисты театра выступают в цехах заводов, побывают у тружеников села.

С огромным волнением и трепетом ждем с вами встречи, дорогие горьковчане!

**А. КАНАКИН,**  
директор Волгоградского театра музыкальной комедии.