

# ЖДЕМ ВСТРЕЧИ

7 июля в Казани начнет свои гастроли театр города-героя на Волге — Волгоградский театр музыкальной комедии.

Это не первая встреча наших актеров со зрителями в столице Татарии. Мы вспоминаем прошлые годы, и перед глазами теплый прием взыскательного зрителя. Успешные гастроли прошлых лет вселяют надежду, что и встреча этого года будет интересной. Растет зритель, вырос в какой-то мере и наш театр.

В этом году в Казани мы покажем свои лучшие спектакли.

Откроем гастроли музыкальной комедией волгоградского композитора Семенова «Волжаночка» (пьеса Костина). Спектакль был нами показан на сцене Кремлевского театра в Москве. На Всесоюзном смотре театров РСФСР «Волжаночка» удостоена диплома I степени.

На основе чарующих русских песен, песен о великой и могучей Волге написана музыка. Лирические сцены сочетаются с веселой и остроумной шуткой, в музыкальной комедии главные герои — советская молодежь, строители города-героя.

Мы показываем на гастролях нашу последнюю работу — музыкальную комедию К. Листова «Сердце балтийца». Это спектакль о моряках Балтики. Сложные человеческие судьбы у героев. Много лет проходит с первой до последней картины. Жизнь основных действующих лиц — Маши, Славки и Павла — полна тревог и волнений, забот и труда. Театр хочет в этом спектакле решить тему современника, человека наших дней. В спектакле много народных сцен, большой балет. Оформлен он заслуженным деятелем искусств РСФСР главным художником Ленинградского театра музкомедии А. А. Шелковниковым. Постановщик — заслуженный деятель искусств Ю. Г. Генин. Дирижер — Ю. Милушкин.

Работа нынешнего года — оперетта американского композитора Ф. Лоу «Моя прекрасная леди». Спектакль поставлен режиссером М. Кларисовым. Чудесная музыка, остроумный сюжет, демократическая идея (в недрах народа таятся подлинные

## К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ ВОЛГОГРАДСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

таланты-самородки) делают эту оперетту лучшей среди современных оперетт Запада.

Мы покажем искрящуюся юмором классическую оперетту Штрауса «Ночь в Венеции». Веселый остроумный спектакль о простом венецианском народе — о рыбаках, торговцах.

Тема борьбы кубинского народа не могла не волновать театр. О смелой Росите, певице и бойце народной армии, рассказывает новый спектакль «Росита». В музыкальной комедии молодой композитор Лукашов использовал подлинные кубинские мелодии. Спектакль насыщен танцами. В третьем акте — карнавал на Кубе — зритель увидит целый каскад огненных и темпераментных плясок. Красочное оформление, яркая музыка, интересный сюжет делают «Роситу» увлекательным и веселым спектаклем.

В нашем репертуаре «Веселая вдова» — одна из лучших оперетт композитора Легара. Она не сходит со сцены нашего театра вот уже почти 10 лет. Залог ее успеха — исключительно проникновенная музыка, остроумные диалоги, интересный сюжет. Легар у нас представлен еще двумя известными произведениями — романтической опереттой «Цыганская любовь» и веселым «Графом Люксембургом».

В театре много мастеров, есть у нас и молодые талантливые актеры. Возглавляет театр заслуженный деятель искусств РСФСР Ю. Г. Генин. Главный дирижер — заслуженный деятель искусств РСФСР Д. Д. Пекарский. Главный художник — заслуженный художник РСФСР Ф. М. Красин. В труппе — заслуженные артисты РСФСР Т. Панина, Н. Ревинская, В. Живаго, Л. Моисеева, Г. Боярский, Г. Палей, Ю. Чернов, А. Полякова. Ведущие актеры — Т. Русабров, В. Христенко, М. Таубе, Б. Голант. Среди молодых актеров — Г. Шатовский, Т. Сапельникова, Р. Русаброва.

Коллектив театра с волнением ждет встречи с взыскательным зрителем Каза-

ни. Мы приложим все силы и мастерство, чтобы доставить большое эстетическое наслаждение любителям жизнерадостного жанра.

Итак, дорогие друзья, 7 июля гостеприимно распахнутся двери театра оперы и балета имени Мусы Джалиля, где будут проходить наши гастроли. Ждем встречи!

**А. КАНАКИН.**

Директор Волгоградского театра музыкальной комедии.