

Гастроли Армавирского драмтеатра имени А. В. Луначарского

9 мая в Новороссийске начал свои гастроли Армавирский драматический театр имени А. В. Луначарского. За последние три года театр второй раз приезжает в Новороссийск. Коллектив театра знает сколь требователен новороссийский зритель к театральному искусству, и это побудило артистов с чувством большого волнения и ответственности готовиться к творческой встрече со зрителями.

XIX съезд партии поставил перед работниками литературы и искусства большие и ответственные задачи: глубже изучать и правдивее изображать кипучую многогранную жизнь советского общества, показывать в ярких художественных образах наших советских людей.

Свой репертуар мы строим, исходя из мудрых указаний партии. Новороссийским зрителям мы покажем классическую советскую пьесу лауреата Сталинской премии К. Тренева «Любовь Яровая», повествующую о незабываемых днях гражданской войны. Теме колхозного строительства посвящен спектакль «Калиновая роща» — лауреата Сталинской премии А. Корнейчука.

За последнее время наши советские драматурги создали ряд новых сатирических произведений. Два из них мы покажем новороссийцам. Это пьеса лауреата Сталинской премии С. Михалкова «Раки» и лауреата Сталинской премии Августа Якобсона «Шакалы».

Мы знаем, что наш советский зритель любит отечественную

классику, он охотно смотрит и классические произведения западноевропейских драматургов. Вот почему мы включили в гастрольный репертуар и такие пьесы как «Лес», «Грех да беда на кого не живет» — А. Н. Островского, «Коварство и любовь» — Ф. Шиллера, «День чудесных обманов» — Р. Шеридана и другие.

Наш театр всегда охотно шел навстречу желаниям юного зрителя видеть на сцене героические образы русских людей. Удовлетворяя это законное требование, мы покажем сказку Н. Шестакова «Финист Ясный Сокол», полную фантастических превращений, лирики и большого героизма.

Мы не полностью перечислили гастрольный репертуар театра, однако и те пьесы, которые нами названы, говорят об искреннем желании коллектива Армавирского драмтеатра как можно шире и полнее ответить на эстетические запросы новороссийского зрителя. Не замыкаясь в стенах театра, мы пойдем на предприятия, будем встречаться с рабочими коллективами, поможем художественной самодеятельности города.

Коллектив нашего театра все сделает для того, чтобы своим творческим трудом удовлетворить возросшие культурные запросы новороссийцев.

А. САРАТОВ.

Директор Армавирского драмтеатра, заслуженный деятель искусств Удмуртской АССР.

И. САМОХВАЛОВ.
Главный режиссер.