

К открытию театрального сезона

ПОЧТИ пять месяцев прошло с того дня, как в последний раз закрылся занавес армавирского театра. Приближается время, когда театр снова гостеприимно раскроет свои двери для зрителей города.

Летом в Армавире работали различные театры, знакомя зрителей со своим творчеством. Коллектив нашего театра в свою очередь провел большую работу в городах и станицах Краснодарского края. С творческим отчетом мы выступали перед трудящимися Краснодара, Ейска, Приморско-Ахтарска, Славянска, Темрюка, Туапсе. Мы показали спектакли рыбакам Приазовья, колхозникам двадцати районов Краснодарского и Ставропольского краев, курортникам Черноморского побережья. Коллектив театра неоднократно встречался со зрителями на конференциях по обсуждению отдельных спектаклей, оказывал творческую помощь участникам самодеятельных коллективов и народных театров.

Сейчас театр напряженно готовится к открытию нового сезона. Как и в прошлом году, основой нашего репертуара является советская пьеса. Коллектив актеров, как и зрители, страстно заинтересован в том, чтобы на сцене театра раскрывались характеры героев нашего времени, показывались новые человеческие отношения, свойственные эпохе социализма, возникали острые конфликты в борьбе со старым, отживающим. Этой теме посвящена пьеса И. Дворецкого «Взрыв».

В центре внимания театра стоит тема воспитания молодежи. Поэтому мы включили в репертуар пьесу И. Шура «Молодой лес». В ней говорится о жизни бригады коммунистического труда, о ее ошибках и победах, о ее активной борьбе за вдохновенный творческий труд, за под-

линно коммунистическое отношение к человеку.

Тема борьбы за мир будет отражена в пьесе норвежского драматурга А. Хеллянда «Он сказал «нет». В остром, занимательном сюжете автор показывает судьбу молодого капитана английских воздушных сил, нашедшего в себе мужество сказать «нет» войне в тот момент, когда события в Египте чуть не привели к новой мировой войне.

Грязные дела сектантских изуверов возмущают советскую общественность. Присоединяя свой голос к протесту против деятельности различных религиозных сект, мы включили в репертуар пьесу А. Ольшонского «Черное облако».

О выборе профессии — единственного любимого дела, рассказывает лирическая комедия Б. Рабкина «Моя единственная».

Зритель сможет от души посмеяться над приключениями героев и забавной путаницей, происшедшей в одном из домов отдыха, посмотрев спектакль В. Катаева «День отдыха». Продолжая традицию театра — ежегодно показывать зрителям одну из значительных пьес русского классического репертуара, в этом году мы поставим «Бесприданницу» А. Н. Островского.

Английский писатель А. Кронин принадлежит к

числу любимых авторов советского читателя. Инсценировку наиболее популярного его романа «Замок Броуди» зритель увидит на нашей сцене в этом году.

Для маленьких армавирцев — пионеров и школьников мы подготовим к зимним каникулам фантастическо-приключенческую пьесу Л. Уситинова «Тайна светящегося камня».

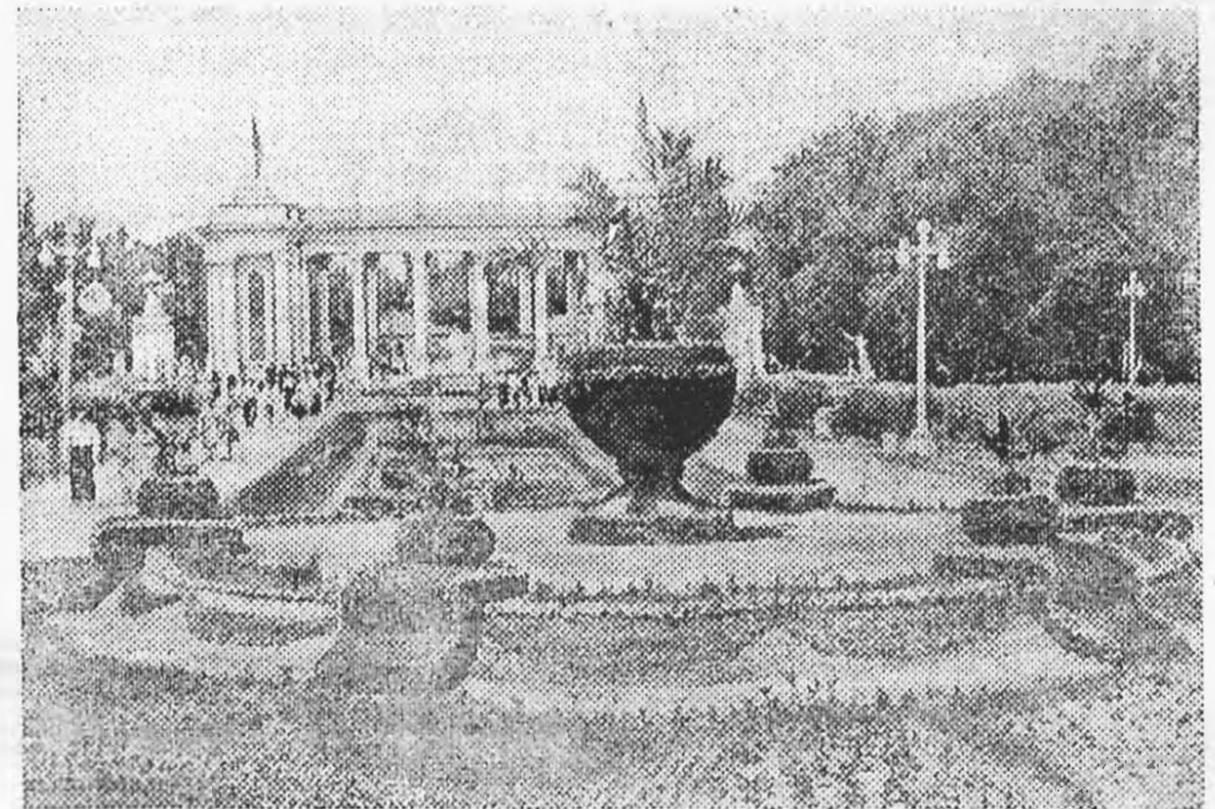
Творческий состав театра в этом году значительно обновился. Приглашены режиссер А. А. Ногайцев, артисты Н. В. Уколова, Р. С. Гаврилова, Т. В. Клиноква, С. Ф. Севастьянов, О. В. Трескин, И. П. Антропов, А. М. Кавитов.

28 октября театр начнет свой новый сезон спектаклем «Егор Булычев и другие» А. М. Горького. В спектакле занят весь творческий состав театра, и зритель, наряду с знакомыми ему актерами, увидит и наших новых товарищей и мы надеемся, что полюбит их.

Постановка пьес М. Горького всегда является серьезной проверкой творческой зрелости и мастерства коллектива, поэтому в этом году мы с особым волнением ждем встречи с нашими зрителями, их строгой и доброжелательной критики.

Л. ЯЦИНИНА.

Главный режиссер театра.



Парк культуры и отдыха имени Горького в Алма-Ате.