

Советский
Армавир
2. Армавир.

2 2 СЕН 1964

ТЕАТР РАЗДВИГАЕТ З А Н А В Е С

Каковы итоги прошедшего сезона и что намечает театр осуществить в новом? С таким вопросом мы обратились к главному режиссеру драматического театра имени Луначарского Вадиму Николаевичу Ждановичу.

— Наш коллектив работал в трудных условиях, — рассказал Вадим Николаевич, — не было помещения. Но все же мы дали за второе полугодие триста семнадцать спектаклей при плане двести шестьдесят восемь. Их посмотрели около ста тысяч зрителей. Труженикам колхозов и совхозов мы показали 283 спектакля.

— В каких районах побывал театр?

— Мы были в самых отдаленных — в Куцевском, Ново - Покровском, Павловском, Тимошевском, Ейском. Зимой выступали в Новороссийске, Тихорецке, Славенске-на-Кубани.

— Каков репертуар театра?

— В основном это пьесы современных авторов: «Судьба-индейка» и «Стряпуха» Софронова, «Рассу-

дите нас, люди» Андреева, «До встречи, Земля!» Романова, пьеса для детей «Том—большое сердце».

— Что нового вы покажете в новом сезоне?

— «Чти отца своего» Лаврентьева, «Твой дядя Миша» Мдивани, «В день свадьбы» Розова — очень интересная пьеса. К Лермонтовским дням мы подготовим «Испанцев». 20-летию Польской республики посвящен спектакль «Герой Фатерланда» Кручковского. Школьники посмотрят «Правду о старом кинжале».

Обновился у нас не только репертуар. В наш коллектив пришли новые актеры — молодежь и работники сцены с большим стажем: В. А. Кобелев из Норильска, М. Т. Серженко из Махачкалы, Ю. Черников из Закарпатского театра и др.

Этот сезон особенный: мы начинаем его в новом здании... Ждем первых зрителей... Надеемся, что встреча будет радостной.

Г. РЫБИНА.