

РАДОСТЬ ТВОРЧЕСКОЙ ВСТРЕЧИ

Много раз выезжали мы из Армавира в села и станции Кубани. Показывали колхозникам и рабочим совхозов спектакли «Твой дядя Миша», «Женитьба Белугина», «Испанцы», «До встречи, земля». Мы запомним на всю жизнь замечательную теплоту и сердечность, с которой нас принимали зрители, их аплодисменты, добрые взгляды, пожатия рук и просьбу приехать еще. Честное слово, меня до глубины души волнуют ватаги босоногих мальчишек, облепивших сцену и жадно ловящих каждое слово!

Сейчас весна. Мы снова вы-

езжаем на село. Перед нашими спектаклями лекторы из общества «Знание» рассказывают о мартовском Пленуме ЦК КПСС. И мы чувствуем себя тоже пропагандистами великих решений партии.

Для артиста нет большей радости, чем встречи с народом, чем успех у зрителей. Каждый час своей большой работы мы отдаем подготовке к таким встречам.

М. СЕРЖЕНКО.

Артистка Армавирского драматического театра имени Луначарского.

„СОВЕТСКАЯ КУБАНЬ“

г. Краснодар

16 АПР 1965