



АНШЛАГА ВАМ, ДРУЗЬЯ!



Уходящим в плавание морякам желают семь футов под килем. Актеры — те же мореплаватели. Только их пути-дороги пролегают не через штормами перепаханые моря, а через океан человеческих чувств. И нет для них минуты более желанной, чем встреча с переполненным залом.

Хочется верить, что коллективу Армавирского драматического театра имени А. В. Луначарского, начавшему в минувшую субботу свои гастроли в Майкопе, предстоит немало таких встреч.

Уже первым своим спектаклем «Зареченские страдания» давние друзья майкопских театралов сделали заявку на успех. В немалой степени его предопределил выбор пьесы, написанной кубанским журналистом В. А. Бойко. «Зареченские страдания» — лирическая комедия о современной сельской молодежи. Молодежи, ищущей свое настоящее призвание, страстно вступающей в борьбу «за человека в человеке».

Отличное знание жизни кубанского села позволило автору создать произведение интересное, выразить мысли и чувства, близкие каждому зрителю. И не раз в ходе спектакля зал взрывался горячими аплодисментами, выражая и свою солидарность с позицией драматурга-дебютанта, и благодарность молодым актерам Б. Козелу, В. Дуловой, Г. Грабовому, М. Серженко, сумевшим создать яркие, запоминающиеся характеры.

Театр привез в Майкоп все свои лучшие спектакли, поставленные в этом сезоне. «Кубанскую тему» армавирцы продолжают спектаклем по пьесе А. Сафронова «Ураган», повествующий о событиях из жизни приморского колхоза на Азовском побережье, на которое осенней ночью обрушился ура-

ган. Пьеса известного советского драматурга утверждает высокую ответственность каждого за свои поступки.

Становление характера молодого человека, преемственность поколений, патриотизм, любовь, дружба — вот лейтмотив спектакля по пьесе грузинского драматурга Н. Думбадзе «Не беспокойся, мама».

Криминальная хроника писателей и драматургов братьев Вайнеров «Двое среди людей» так же поднимает молодежные проблемы, ярко высвечивает огромную роль и ответственность взрослых за воспитание подростков. Эта тема углубляется, решая проблему «взрослые — дети», и в еще одном спектакле нынешних гастролей, поставленном по пьесе Г. Мамлина «Антонина».

Майкопчане, а также любители театрального искусства районов Адыгеи увидят и музыкальный водевиль А. Азарха и Р. Корнева «Невеста трех женихов». Не обойдены вниманием интересы школьников. Для них гости привезли романтическую сказку А. Антокольского «Мечта командира».

Эти гастроли творческий коллектив театра проводит в полном составе. Вместе с ведущими актерами заслуженным артистом РСФСР В. А. Калинченко, заслуженной артисткой Чувашской АССР А. Д. Камардиной, артистами Л. Б. Леонидовым, М. Т. Серженко, Г. А. Прошиным играют молодые актеры В. Дулова, Г. Угнивенко, В. Мартынов, Б. Козел.

Коллектив Армавирского театра во время гастролей проведет творческие встречи с тружениками крупных предприятий истроек города, отчеты молодых и ведущих актеров перед зрителями, даст шефские концерты для воинов гарнизона.

А. ЛАВРИЩЕВА.