

Партийная жизнь

НА ВОЛНЕ ВРЕМЕНИ

Воспитание нового человека, человека будущего — одна из главных задач, которую решает наша партия на современном этапе коммунистического строительства. Верными ее помощниками в этой большой и многогранной деятельности являются работники учреждений культуры, кино, искусства и литературы.

За последние полтора-два года коллектив нашего театра под руководством партийной организации добился немалых творческих успехов. Повысилась мастерство актеров, многие сценические работы коллектива отмечены почетными грамотами и дипломами. За успешную постановку пьесы М. Горького «Старик» театр удостоен Диплома II степени Министерства культуры РСФСР, за пьесу «Грех» С. Жеромского — Почетной грамоты Министерства культуры СССР и президиума Совета ВТО, за «Необыкновенный процесс» болгарского драматурга М. Симовой — Почетной грамоты Комитета искусства и культуры Народной Республики Болгарии.

Успехи коллектива театра тесно связаны с практической работой партийной организации по воспитанию у актеров чувства долга перед нашим строгим критиком и подлинным ценителем творчества — зрителем. Партийные собрания обычно проходят открытыми. На них, как правило, присутствует большинство актеров; они активно участвуют в обсуждении актуальных вопросов. Это помогает коммунистам театра искать и находить наиболее правильные решения тех проблем и задач, которые волнуют весь творческий коллектив.

В прошлом году проведено шесть таких собраний. Коммунисты и беспартийные говорили о том, как лучше организовать работу театра по претворению в жизнь исторических решений XXIII съезда КПСС, пропаганде материалов и документов партии по вопросам идеологической работы, подготовке к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, о шефской помощи коллективам художественной самодеятельности в городе и районах области, критически оценивали достигнутое.

Партбюро внимательно следит за выполнением принимаемых решений, постоянно информирует коммунистов и весь коллектив работников о своей деятельности по осуществлению намеченных собранием планов и мероприятий, вносит поправки, корректирует работу местного комитета и других общественных организаций,

если в этом возникает необходимость.

Особое внимание уделяет партийная организация составлению репертуарного плана, его идейно-политической направленности. После опубликования постановления ЦК КПСС «О подготовке к 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина» партийное бюро, администрация разработали план политико-массовой работы и определили репертуар на период подготовки к знаменательной дате, поставили перед коллективом конкретные задачи. Намеченное обсудили на открытом партийном собрании, внесли поправки и дополнения. Принятые решения и мероприятия стали программой действий коллектива театра, направленной на повышение идейно-теоретического уровня актеров, усиление психологического воздействия произведений драматургии на зрителя, на его нравственное и эстетическое воспитание. Организовали кинолекторий. Артисты просматривают художественные фильмы, обсуждают работу ведущих мастеров сцены, делятся своими мыслями и впечатлениями, учатся «искать и находить себя» как актеров, вырабатывать собственный творческий почерк. Такая форма учебы по повышению профессионального мастерства является, на наш взгляд, более удачной уже потому, что нет ни одного артиста, который не участвовал бы в работе кинолектория.

Творческие встречи работников театра со зрителями, профессиональная помощь коллективам художественной самодеятельности стали кровным делом коллектива. Только в 1969 году было проведено более двадцати встреч с учащимися и студентами, рабочими и служащими промышленных предприятий и учреждений города, сельской интеллигенцией, тружениками колхозов и совхозов Шовгеновского, Теучежского, Майкопского и других районов области.

Коммунисты заслуженная артистка РСФСР Н. Схакумидова, заслуженный деятель искусств РСФСР М. Ахеджков оказывают большую практическую помощь коллективу народного театра майкопской мебельно-деревообрабатывающей фирмы «Дружба». Их советы и заботливое отношение к народным талантам помогают коллективу находить интересные, своеобразные решения постановок сценических произведений, способствуют творческому росту самодеятельных артистов.

Много интересных, содер-

жательных бесед по вопросам театрального искусства провели с коллективом художественной самодеятельности Красногвардейского Дома культуры актер С. Сачков, в ауде Шовгеновском — заслуженный артист Кабардино-Балкарской АССР коммунист М. Шовгенов, в станице Дондуковской — заслуженный артист РСФСР коммунист А. Гарин и многие другие. Актерами театра прочитано более ста лекций на тему «Образ В. И. Ленина в театре и кино».

В настоящее время в репертуаре театра — произведения высокого идейного содержания, произведения советской, русской классической и зарубежной драматургии. Национальным театром подготовлены к постановке спектакли «Она вышла из леса» Е. Мамия, «Беспокойная старость» Л. Рахманова и другие. Коллектив русского театра покажет зрителям Сочи, Армавира, Краснодара и других городов края и Северного Кавказа пьесы «Память сердца» А. Корнейчука, «Чрезвычайный посол» А. и П. Тур, «Тяжкое обвинение» Л. Шейна, «Мещане» М. Горького, «Мария Стюарт» Ф. Шиллера, «Красавец мужчина» А. Островского и другие.

К началу нового театрального сезона идет подготовка четырех спектаклей, среди которых произведение Л. Славина «Интервенция», являющееся одним из лучших произведений советской драматургии.

Не забыт и самый юный зритель — дети. Для них подготовлены «Аленький цветочек» А. Линеровской, «Иван-царевич и серый волк» Н. Надеждиной-Еленевской, «Аленушка и солдат» У. Лифшица и П. Кичановой.

Сейчас, когда идет деятельная подготовка к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, коммунисты театра, весь коллектив живут одной мыслью, одними заботами со всем советским народом. Они стремятся показать зрителю через лучшие произведения советской драматургии революционное преобразование мира, ломку старых социально-экономических и политических устоев, утверждение нового и передового, рожденных Великим Октябрем, борьбу идей, торжество марксистско-ленинского мировоззрения.

П. ВАСИЛЕНКО,
секретарь партбюро областного драматического театра;

М. УСТОК,
заместитель секретаря партбюро.