26 МАР 1971

Адыгейская правда
г. Майкоп

В ЭТОМ ГОДУ прогрессивные художники мира в десятый раз отмечают Международный день театра, который проводится под девизом «Театр — средство взаимопонимания и дружбы между народами». К своему празднику Адыгейский областной драматический театр имени А. С. Пушкина пришел со значительными достижениями. Трудно перечислить наименования лучших советских пьес, классического репертуара, поставленных на сцене нашего театра. Создание высокохудожественных, глубоководнейших спектаклей немислимо без наличия слаженного, трудолюбивого, творческого коллектива. В труппах театра есть целый ряд ярких актерских индивидуальностей разных поколений. И сегодня, в канун Международного дня театра, мы отдаем дань уважения ветеранам сцены: заслуженной артистке РСФСР У. Цей, главному режиссеру национального театра, заслуженному арти-

сту Кабардино-Балкарской АССР М. Шовгенову, заслуженному артисту КБАССР А. Хачану. Пополнившись молодыми кадрами, Адыгейская труппа театра превратилась в са-

С большой творческой отдачей работают заслуженный артист Казахской ССР И. М. Кошелев, заслуженный артист РСФСР С. И. Галуза. Лучшие годы жизни отдали сцене заслуженная артист-

в постановке М. П. Лоткова. Свою творческую деятельность наш коллектив не представляет без большой общественной работы. Одна из форм связи театра со зрителем — творческие ве-

летом предстоит большая, интересная гастрольная поездка. Театру оказано доверие и честь начать свои гастроли в г. Сочи, куда труппа выезжает 30 марта. Затем — гастроли в Краснодаре, Новороссийске, Туапсе, Армавире.

В ближайшее время мы приступаем к работе над двумя пьесами: «Единственный свидетель» А. и П. Тур и «Конец Хитрова рынка» А. Безуглова и Ю. Кларова.

27 марта, в Международный день театра, мы покажем свои новые лучшие спектакли, подготовленные к XXIV съезду партии, расскажем о театральном искусстве, призванном служить источником радости и вдохновения для миллионов людей.

М. ПОКУТНИЙ,
директор драмтеатра имени А. С. Пушкина;
А. ГАРИН,
заслуженный артист РСФСР, председатель Адыгейского бюро Всероссийского театрального общества.

ПРАЗДНИК ТВОРЧЕСТВА

мостоятельный творческий коллектив, способный решать большие задачи развития национального искусства. Актеры С. Туркова, Ч. Паранук, К. Турков, Ю. Чич и другие обладают хорошей актерской школой.

Русская труппа театра в этот день тоже с гордостью отмечает многих своих ветеранов. 30 лет отдала сцене заслуженная артистка РСФСР Н. Схакумидова. Артистка Ю. Ахеджакова играет в театре 28 лет. Много лет плодотворно трудятся артисты Г. Е. Марков, С. В. Сачков, В. С. Андрейко, П. В. Василенко и другие.

ка УССР А. Н. Курасова, артисты Е. И. Неволлина, А. Н. Малышев, О. А. Дорошенко, А. А. Чецкая. Много труда вложили в развитие нашего театра и старейшие работники технических цехов Л. Е. Евжилко, А. Т. Пирумян, Н. Я. Луганько и другие.

С большой ответственностью коллектив театра готовится к XXIV съезду партии. К этой знаменательной дате были восстановлены лучшие спектакли, которые сейчас с успехом идут на сцене. Съезду партии посвящен и новый спектакль по роману Шолохова «Они сражались за Родину»

вчера ведущих артистов театра, встречи, чтение лекций об искусстве на предприятиях города, в колхозах, школах. Нашей обязанностью является и помощь художественной самодеятельности.

Каковы наши ближайшие планы? В портфеле национального театра находятся две пьесы местных авторов: «Девушка - гостья» Т. Керашева и «Шовгенов Мос» Г. Схаллока. Возвратившийся после успешных гастролей в Керчи национальный театр с 1 апреля начинает показ своих спектаклей на майкопской сцене.

Русской же труппе этим