

ТЕАТР

ВПЕРВЫЕ В КРАСНОДАРЕ

В адыгейском национальном эпосе «Нарты» есть такие слова: «Птица сильна крыльями, а человек — дружбой». Эта мудрость, проверенная веками, особенно современна сейчас. Пятидесятилетие образования Союза Советских Социалистических Республик, накануне которого мы находимся, — праздник крепнувшей дружбы между народами. Создание СССР явилось прочной основой для укрепления единства социалистических наций нашей страны. За эти годы возникла новая историческая общность — советский народ, культура которого органически сочетает в себе лучшие достижения художественного творчества всех народов Советского Союза. И дальнейшее развитие взаимообмена и взаимообогащения братских национальных культур — важнейшая идеологическая и художественная задача советского искусства.

В связи с этим в год юбилея СССР необычайно расширяется география гастрольных поездок театральных коллективов, крепнут творческие контакты между республиками, между представителями искусства разных национальностей. В это лето успешно прошли выступления в Майкопе и области Львовского музыкального театра имени Ярослава Галана, театра драмы из Дагестана, краевых театров драмы имени М. Горького и музыкальной комедии. Через несколько дней в гости к краснодарцам впервые придет национальная труппа Адыгейского областного драматического театра имени А. С. Пушкина.

Национальная труппа нашего театра — один из самых уникальных артистических коллективов Северного Кавказа. В ее репертуаре пьесы авторов разных национальностей. На сцене театра впервые ставились произведения местных драматургов, лауреата Государственной премии Т. Керашева, А. Евтыха, Е. Мамяя, Дж. Джагупова, Г. Схаploка, Ю. Тлюстена. Поскольку коллектив впервые за все время своей работы встречается с краснодарскими зрителями, вполне понятны тот интерес и то волнение, которые мы сейчас испытываем.

Современность — главная тема спектаклей, а их герой — человек труда. Хочется, чтобы каждый спектакль будил у зрителей новые мысли, вызывал в них чувство гордости за своих современников.

1 сентября театр откроет свои гастрольные гастроли пьесой грузинского автора О. Иоселиани «Пока арба не перевернулась». Смысл жизни — в любви и верности родному очагу, земле, где бегал босиком, Родине, без которой не проживешь, — такая простая и мудрая идея освещает этот спектакль. О выборе жизненных дорог, о высоком назначении человека, о вечной проблеме «отцов и детей» театр рассказывает в острой сатирической комедии эстонского драматурга Э. Раннета «Криминальное танго». Судьба слепой девочки Амали, жизнь афганского народа, мужественная работа советских врачей за рубежом — в центре драмы С. Диканя «Черные розы».

Постановка классических произведений — для театра всегда экзамен. Работа над текстом, над созданием характеров, изучение эпохи — все это способствует творческому росту актеров, повышает их профессиональное мастерство. Более трех столетий звучит на сценах мира смех француза Ж.-Б. Мольера. К юбилею великого комедиографа театр подготовил его пьесу — «Плутни Скапена». Это яркий спектакль с музыкой, танцами, молодостью, любовью.

Кроме постановок на сцене краевого драмтеатра мы предполагаем обслужить колхозников и рабочих совхозов прилегающих районов, провести творческие встречи с коллективами промышленных предприятий, учебных заведений.

Актерам театра по плечу решение сложных творческих задач. Основу нашей труппы составляют мастера сцены, прочно связавшие свою творческую судьбу с Адыгеей. С уважением мы называем имена заслуженных артистов Кабардино-Балкарской АССР С. Тлебзу, А. Хачака, заслуженного артиста РСФСР Ю. Чича, ведущих артистов М. Устока, К. Туркова. В хорошем содружестве со старшим поколением работает способная молодежь: М. Хурум, Н. Айтекова, М. Айтеков, С. Зейтуньян, А. Вайкок, М. Евтых и другие.

Гастроли в Краснодаре наш театр рассматривает как ответственный творческий отчет перед тружениками братского русского народа.

Т. КОБЛОВА.
Заведующая литературной частью Адыгейского областного драматического театра имени А. С. Пушкина.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Пока арба не перевернулась».



Советская Пущина
К. Краснодар

30 АРТ. 1972