

8 марта 1988 года

ПРЕМЬЕРЫ

АХ, ЭТА МОДА!

Накануне женского праздника в Краснодаре открылся театр моды.

В путешествии в мир Моды нас сопровождают Маэстро и Мастер. Изысканная сценография спектакля позволяет нам легко «перемещаться» в нашем условном городе.

На основе старинных казачьих костюмов рождаются вдохновением Мастера и талантом Ремесленника разнообразные современные костюмы в народном стиле. В их красном и зеленом насыщенных цветах, в золоте и серебре затейливых рисунков ярко и гармонично используются этнографические мотивы нашего края.

«У природы нет плохой погоды» — всякому времени года — свой костюм. Так назвали основную часть этого театрализованного представления его авторы. Ведь в первую, универсальную коллекцию, представленную Краснодарским театром моды «Тон» на суд зрителя, вошли модели одежды для всех сезонов, предназначенные для людей всех возрастов и уместные в самых различных ситуациях. Одной из самых ярких сцен модоспектакля по праву стала сцена «Любви все возрасты...».

Завершается спектакль триптихом «Ода Кубани». Кажется, все цветы и краски нашего края, богатой кубанской земли вобрала в себя эта картина, жизнеутверждающая, празднично-мажорная.

Сразу после премьеры зрителям были предоставлены еще две новые и счастливые возможности: познакомиться с коллекцией музея театра моды и приобрести модели из остромодного молодежного ассортимента, представленного на премьере.

— Последнее обстоятельство, — говорит художественный руководитель нового театра, главный художник-модельер производственного объединения «Южанка» Татьяна Васильева, — представляется нам очень важным и актуальным. Спектакли театров моды не должны стать «живыми дублерами» модных каталогов и журналов. Наш зритель должен иметь возможность уходить с премьеры с обновой для себя.

О. ДАНИЛЕВСКАЯ.

Краснодар.

Фото И. ЖУРАВЛЕВА.

