

ПОСВЯЩАЕТСЯ ЮБИЛЕЮ



Приближается самая большая дата мировой истории — 100-летие со дня рождения В. И.

Ленина.

Наш коллектив стремится достойно встретить Ленинский юбилей. Ставропольский драматический театр — старейший русский театр на Северном Кавказе. На его подмостках выступали крупнейшие мастера сцены. Современность приняла эти славные традиции. Отрадно, что ставропольская театральная Лениниана создана такими одаренными художниками, как заслуженный артист РСФСР Е. И. Писарев и народный артист республики М. П. Кузнецов. Только в последние годы с воплощением образа великого вождя поставлены спектакли «Имечем революции» и «Шестое июля» М. Шатрова, «Цветы живые», «Третья патетическая», «Кремлевские куранты» Н. Погодина.

Глубокое, проникновенное исполнение роли Ильича народным артистом республики Михаилом Кузнецовым

привлекло внимание кинорежиссуры. Появились с его участием фильмы «Синяя тетрадь» Э. Казакевича и «Залп «Авроры». За выдающиеся достижения в развитии советского театрального искусства М. П. Кузнецов награжден высшей правительственной наградой — орденом Ленина.

Работники сцены радуют творческим ростом. На Всероссийском смотре спектаклей драматических театров в ознаменование Великого Октября наш коллектив за спектакль «Штурм» В. Билль-Белоцерковского удостоен диплома I степени, а за «Кремлевские куранты» Н. Погодина — II степени. За творческие достижения в создании образов В. И. Ленина в спектакле «Кремлевские куранты» и председателя укома в спектакле «Штурм» народный артист РСФСР М. П. Кузнецов награжден дипломом I степени. Диплома I степени удостоен также и заслуженный артист РСФСР В. Г. Фоменко за исполнение роли Братишки.

Принимали мы участие и во Всероссийском фестивале драматических и детских театров, посвященном 100-летию со дня рождения А. М. Горького. Спектакль «Последние» удосто-

ен диплома I степени. За талантливое исполнение роли Якова заслуженный артист Б. Данильченко награжден дипломом I степени, а творческие успехи режиссера Л. Титова, заслуженной артистки республики А. Зубаревой, артиста Б. Дымченко, артистки Л. Барташовой отмечены дипломами II степени.

Все это говорит о творческой зрелости коллектива, о его больших потенциальных возможностях в создании спектаклей высокого идейно-художественного звучания. Все наши творческие планы сейчас подчинены одной главной задаче — достойно встретить великий юбилей. Объявлен внутритеатральный конкурс на юбилейные спектакли яркого художественного достоинства, за режиссерские и актерские удачи. Победители конкурсов будут награждаться почетными грамотами и денежными премиями. Организована профессиональная учеба творческого состава и работников художественно-режиссерской части.

Насущная забота — повышение исполнительского мастерства, сценической культуры. Создан семинар по изучению отдельных проблем марк-

систско-ленинской философии и эстетики, намечена творческая дискуссия по теме «Ленинская теория отражения и театральное искусство».

Важное место в жизни коллектива принадлежит партийной и общественным организациям. Они призваны способствовать повышению идейно-художественного уровня репертуара, улучшению выпуска премьер, созданию подлинно творческой атмосферы в коллективе. В процессе создания нового произведения искусства, каким является спектакль, неизмеримо велика роль художественного совета. Именно он призван обеспечить рождение спектакля как плода коллективного творчества. У нас стали традицией режиссерская экспозиция при обсуждении эскизов или макетов оформления спектаклей, а также просмотры и обсуждения прогонных и генеральных репетиций новых постановок. Цель — выше поднять роль художественного совета как органа коллегиального творческого руководства, как органа, цементирующего в единый сплав художников-единомышленников, весь коллектив театра. Выбор пьес, определение творческих возможностей театра немислимы без активного участия

художественного совета. В новый театральный сезон 1968/69 годов намечено осуществить постановки «Человек и глобус» В. Лаврентьева и «Юбилей» М. Шатрова. Эти спектакли мы посвящаем 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и будем представлять их для участия во Всесоюзном фестивале драматических театров, посвященном великому юбилею.

Прообразом главного героя пьесы «Человек и глобус» послужил академик Курчатов, чья жизнь и подвиг во имя Родины негасимы в памяти потомков. Зрители увидят «Испанцев» М. Лермонтова, комедию известного испанского драматурга Лопе де Вега «Крестьянка из Хетафе» и другие.

Завершающим этапом нового сезона будет весна 1970 года — театральная декада лучших спектаклей, посвященных Ленинскому юбилею. Задача коллектива театра — отразить в сценических образах самые волнующие, самые актуальные проблемы современности.

М. НОВИКОВ.

Директор краевого драматического театра имени М. Ю. Лермонтова.