

МОЛОДЫМ—О МОЛОДЫХ

В республике начались гастроли Ставропольского краевого ордена «Знак Почета» драматического театра.

Многие кишиневцы, вероятно, помнят этот коллектив по прошлым гастролям. На сей раз в репертуарной афише театра много спектаклей, адресованных молодым зрителям.

Подвигу советского человека на войне посвящен спектакль «В списках не значился», поставленный главным режиссером театра А. Малышевым по одноименной повести Б. Васильева.

Глубокие нравственные проблемы решает спектакль по пьесе литовского драматурга Ю. Грушаса «Любовь, джаз и черт» (в постановке режиссера М. Морейдо). В основе произведения — столкновение двух взглядов на жизнь. Трагична любовь юной Беатриче к молодому человеку, прожигающему жизнь в бессмысленных, а подчас и жестоких забавах. Дорогой ценой — ценой человеческой жизни — приходится платить за отрезвление.

Спектакль по пьесе М. Рошина «Муж и жена снимут комнату» — тоже о любви. Но здесь чувство

молодых людей проходит испытание обыденностью; любви трудно противостоять житейской неустроенности, сложным отношениям с родителями, ссорам и размолвкам. Однако молодожены не только преодолеют этот трудный период, но и извлекут из него нравственный урок...

«Драматическим исследованием в двух частях» назвал журналист В. Аграновский историю Андрея Малахова, оказавшегося к пятнадцати годам на скамье подсудимых. Кто виноват в том, что молодой человек начисто потерял уважение и веру в вечные ценности жизни? Вслед за автором театр скрупулезно прослеживает весь путь Андрея, пытаясь нащупать «горячие точки» изломанной судьбы.

Для самых юных зрителей в гастрольной афише есть спектакль «Умный, красивый и в меру упитанный» по сказке шведской писательницы А. Линдгрэн «Возвращение Карлсона». В яркой, смешной форме здесь поднимаются вполне



серьезные вопросы. Поставил спектакль режиссер М. Лурье.

С отзывчивыми и требовательными зрителями встретятся народный артист РСФСР Б. Данильченко, заслуженные артисты РСФСР А. Бокова, Б. Дымченко, М. Яковенко, А. Михайличенко, актеры Н. Антихова, Г. Веретельникова, А. Афанасьев, А. Данильченко, вся труппа театра.

А. МЕКСИН,
режиссер театра.

НА СНИМКЕ: молодой актер Г. Вершинин в роли Андрея Малахова («Остановите Малахова!»).