

5



ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ТЕАТРАЛЬНОГО ЗАНАВЕСА

не представлялись произведения Л. Толстого. Сейчас идет усиленная подготовка к постановке-инсценизации одного из широкоизвестных произведений писателя — «Казачья опера». Покажем мы зрителям и спектакли зарубежной драматургии, в частности постановку «Мария Тюдор» Виктора Гюго.

Готовим подарок нашему юному зрителю. Во время зимних каникул покажем школьникам новый спектакль-сказку.

— Своими спектаклями мы будем обслуживать не только жителей краевого центра, — сказал в заключение т. Иванов, — но и тружеников колхозов и совхозов родного Ставрополя.

— После гастрольных поездок в Грозный и Астрахань новой опереттой «Баядера» известного венгерского композитора Имре Кальмана, — сказал заместитель директора театра музыкальной комедии т. Рубанович, — мы начали свой новый театральный сезон в городах Кавказских минеральных вод.

«Баядера» — не единственная премьера этого сезона. Сейчас мы заканчиваем работу над новым спектаклем композитора В. Гомоляки и драматурга Д. Шевцова «Жуан-Кукла». В нем остро подымается проблема перевоспитания людей, сбившихся с правильного жизненного пути.

Обещает быть очень интересным спектакль «Сто чертей и одна женщина», музыку к которому написал советский композитор Тихон Хренников. Работает театр и над опереттой Е. Жарковского, Вин-

никова и Крихта «Курортное знакомство».

В последующие месяцы нового сезона мы покажем еще одну современную оперетту «Здравствуй, Марс», которую заканчивает сейчас для нашего театра композитор С. Кац.

Для встречи со зрителями краевого центра весной будущего года в Ставрополь мы привезем, кроме уже известных, еще пять новых спектаклей.

— Нынешний сезон, — говорит главный режиссер Черкесского областного русского драматического театра т. Скляр, — обещает быть плодотворным. Значительно обновляется репертуар театра за счет спектаклей на современные темы, которая стала для нас центральной темой.

«Посланец партии» — этот спектакль посвящен становлению Советской власти на Северном Кавказе, активное участие в котором принимал верный сын Коммунистической партии С. М. Киров. В скором времени зрители увидят эту постановку. О том, какие замечательные плоды принесла Советская власть в наш горный край, расскажет другой спектакль — «Горская песня». Эту пьесу написал местный драматург Ф. Абдулжалилов.

В репертуаре театра — спектакли «Встреча на дорогах» Э. Брагинского и «Стряпуха» А. Сафронова, а также инсценизация романа В. Каверина «Два капитана».

— Народный театр в Ново-Александровской, — говорит директор т. Паршева, — начинает свой второй сезон спектаклем «Неравный бой». Затем покажем зрителям постановки «Аленький цветочек» и «Отец».

Вместе с тем самодеятельные артисты горячо берутся за осуществление спектакля «Мещане» Максима Горького.

Помимо выступлений в районном центре, мы будем организовывать выезды в колхозы и совхозы.

— Четыре новых спектакля в ближайшее время покажем мы своим зрителям, — говорит художественный руководитель Прикумского народного театра т. Алешин. — Среди них «Стряпуха» А. Сафронова, «Шельменко-денщик» Квитко-Новоульяненко, «Два цвета» — Зака и Кузнецова и «Ее друзья» В. Розова.

Эти спектакли мы покажем также на сцене районных домов культуры в Александровском, Георгиевске, Левокумском и других городах и селах.

Кроме спектаклей, наш коллектив театра подготовил большую концертную программу для выступлений в клубах колхозов и совхозов. Первый такой концерт дадим в День чабана.

На снимке: режиссер краевого драмтеатра Г. М. Сумкин, артистка А. А. Томас и заслуженный артист РСФСР Б. Н. Данильченко за обсуждением пьесы.

Фото С. Петросяна.

НАЧИНАЕТСЯ осенне-зимний театральный сезон в театрах края. Наш корреспондент обратился к руководителям театров с вопросом, что нового увидят зрители, какими спектаклями их порадуют творческие коллективы профессиональных и народных театров? Вот что ему сообщили.

— Завтра мы начинаем новый театральный сезон, — говорит главный режиссер Ставропольского драматического театра, заслуженный деятель искусств т. Иванов. — Его мы открываем спектаклем В. Розова «Неравный бой», посвященным проблеме воспитания советской молодежи.

В репертуаре нашего театра, сказал он далее, це-

лый ряд других спектаклей на современную тематику. Среди них «Стряпуха» А. Сафронова, рассказывающая о героическом труде колхозников, об их борьбе за достижение новых успехов. Премьера этого спектакля состоится в ближайшее время. Кроме того, зрители увидят такой замечательный спектакль, как «Русский лес» лауреата Ленинской премии Леонида Леонова. Готовится к постановке новая пьеса В. Туренской и П. Мелибева «Там за далью непогоды...», главное острие которой направлено на борьбу с религиозным дурманом. Работает театр и над инсценизацией романа В. Шнишкова «Угрюм-река».

На сцене нашего театра давно