

Новый спектакль национального театра

В Хакасском областном национальном театре проходят последние репетиции нового спектакля «Полковник Фостер признает себя виновным». Автором этой пьесы является французский прогрессивный писатель и драматург Роже Вайян.

Знаменательна история этой пьесы. Она была принята к постановке парижским театром «Амбигю». Ставил пьесу талантливый французский режиссер коммунист Луи Денен. Премьера должна была состояться 8 мая 1952 г. Но в это время в Париж приезжал американский генерал Риджуэй и парижская полиция лихорадочно искала повода для запрещения пьесы. Накануне премьеры в театре «Амбигю» явилась посланная полицией комиссия пожарников и запретила спектакль потому, что здание театра, якобы, не отвечало правилам противопожарной безопасности. Парижские рабочие добились, что 15 мая сос-

тоялся первый спектакль. Он прошел с громадным успехом. А через день пьеса во Франции была запрещена.

Но запретить произведение, рожденное великим движением борьбы за мир, невозможно. Театр «Амбигю» был приглашен со своим спектаклем на гастроли в Польшу. Он выступал в Варшаве, Лодзи, Кракове, Вроцлаве, Познани. Заслуженный успех, высокую оценку спектакль получил в Праге, Будапеште и в Берлине.

Вся подготовка спектакля проходила в нашем театре в большом творческом волнении и с немалым волнением мы подходим сейчас к его выпуску. На днях мы покажем новый спектакль абаканскому зрителю.

С. ГЛАДКИХ,
директор Хакасского национального театра.

Адрес редакции: г. Абакан, Советская, 21. Телефоны: р. АЧ00088. сельскохозяйственного отдела — 6-52, промышленного

СОВЕТСКАЯ ХАКАССКАЯ

г. Абакан

29 АПР. 1953