5

6 ноября 1957 года, № 221 (7227).

К открытию театрального сезона

Завтра откроется осенне-зимний театральный сезон 1957—1958 года в Хакасском областном драматическом театре имени М. Ю. Лермонтова спектаклем «Именем Революции» Михаила Шатрова. Эта пьеса удостоена премии на Всесоюзном конкурсе драматических произведений в честь 40-летия Октября. В центре героико-романтической драмы М. Шатрова — судьба двух пареньков, оставшихся круглыми сиротами, которые борются с трудностями и затем приходят в ряды сознательных борцов за революцию. В водовороте революционных событий 1918 года они встречаются с В. И. Лениным и Ф. Э. Дзержинским, которые принимают самое активное участие в их судьбе. Борьба с контрреволюцией и участие в этой борьбе героического комсомола — главная тема спектакля.

Хакасская труппа нашего театра готовит пьесу «Белый Лотос». Оба спектакля ставятся новыми постановщиками — главным режиссером театра И. С. Самохваловым и дипломантом театрального института — А. В. Тугужесковым.

В новом сезоне наш театр покажет зрителям ряд хороших спектаклей, в том числе: «Белый Лотос», «Легенду о любви» И. Хикмета, «Бедность — не порок» — А. Островского, «Когда цветет акация» — Винникова и инсценировку романа Гончарова «Обрыв».

Будет показана вторая пьеса местного драматурга М. Кильчичакова «Закрытое бюро».

В составе театра произошли значительные изменения — в него пришли артисты с большим опытом, как-то: Н. С. Южно-Чергейко, К. П. Щедрин, А. Ф. Круглов и знакомый раньше нашему зрителю В. И. Красинский.

Пополнился состав и артистками В. А. Лысковцевой, А. С. Баушевой, Е. И. Кузнецовсой и молодым актером А. Крупениковым.

Усиленная режиссура, значительное подкрепление актерского состава, в сочетании с талантливостью художника Алексеева Л. А. должно обеспечить творческий успех нового сезона.

Я. НУСС,
директор театра.