г. Абакан

## V ОДИН ДЕНЬ ГАСТРОЛЕЙ

лектив хакасской труппы Абаканского драматического театра им. М. Ю. Лермонтова выехал на летние гастроли по своей области. В течение целого месяца по приглашению режиссера театра Э. М. Коковой ездила я вместе с артистами из села в село.

Для того, чтобы передать ту ежедневную трудовую атмосферу гастролей, приведу в пример один из спектаклей — «Всходы».

24 мая не успел наш автобус подъехать к деревне, как пошел проливной дождь с ветром и лил в продолжение всего вечера так, как будто надумал «помешать» предстоящей встре-Поэтому я не сомневалась в том, что эрители не соберутся, и выступление отменится, тем более, что за неимением подходящего помещения играть приходилось в холодном сыром подтоварнике.

Ранним утром 20 мая кол-, Но я ошиблась. Актеры спокойно надевали парики, накладывали грим, рабочие сцены устанавливали декорации, а народ подходил с табуретками и скамейками и вскоре заполнил весь «зал». Спектакль начался. Каждую сцену зрители сопровождали щедрыми и благодарными аплодисментами. Представление закончилось выступлением автора пьесы М. Е. Кильчичакова (в спектакле он с успехом выступает в качестве актера).

> Невольно вспоминается мысль, высказанная Владимііром Ивановичем Немировичем-Данченко: придут актеры, расстелят на земле коврик, начнут играть-и это уже геатр, это — праздник. И вот ради этого праздника, ради улыбок в зале едут из села в село по трудным дорогам артисты теampa.

т. мендошева, режиссер-практикант.