

Вырезка из газеты

МОСКОВСКИЙ
КОМСОМОЛЕЦ

- 5 ИЮЛ 1955

Москва

Газета №

5 Гастроли Владивостокского театра

2 июля в помещении МХАТ спектаклем «Сергей Лазо» начались гастроли Владивостокского краевого драматического театра имени М. Горького.

Москвичи впервые познакомятся с творчеством этого коллектива. В репертуаре театра основное место занимают произведения советских авторов. С его сцены не сходят спектакли, посвященные Великой Октябрьской социалистической революции, гражданской войне, борьбе с интервенцией, мирному труду советских людей — строителей коммунизма. Значительное место занимают пьесы о жизни пограничников, воинов Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Большое внимание театр уделяет работе с местными драматургами. Из шести спектаклей, которые будут показаны в Москве, три созданы в результате работы театрального коллектива с писателями. Первый из них — «Сергей Лазо» Е. Бон-

даревой о героической борьбе приморских партизан против иностранных захватчиков и белогвардейцев. Пьеса этого же автора «Хрустальный ключ» посвящена советским пограничникам. О жизни и работе камчатских рыбаков рассказывает пьеса молодого драматурга В. Железнякова «Разные люди».

Постоянно работает театр над произведениями М. Горького, имя которого он носит. Здесь осуществлены постановки почти всех пьес великого писателя. Во время гастролей коллектив познакомит москвичей с пьесой Горького «Фальшивая монета». Русская классика будет представлена драмой Н. Лескова «Расточитель». Коллектив также покажет спектакль «Коварство и любовь» Ф. Шиллера, подготовленный к 150-летию со дня смерти великого немецкого поэта.

Театр даст в Москве более 30 спектаклей, после чего выедет в Ленинград.