

Вырезка из газеты

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

от

7 ФЕВ

Владивосток

Газета №

МАСТЕРА СЦЕНЫ

Накануне 10-летнего юбилея краевого драмтеатра имени А. М. Горького

Яркой, полнокровной творческой деятельностью живет Приморский театр им. А. М. Горького в нашем городе-пограничнике. Начав свою работу в 1931 году с небольшой группой актеров, театр за десять лет своего существования превратился в один из крупнейших периферийных театров Советского Союза, заслуженно завоевав большой авторитет у населения Дальнего Востока.

Наш коллектив объединяет 250 человек. Труппа театра творчески крепка. В ее составе есть крупнейшие дарования с ярко выраженной талантливостью. В составе труппы М. Н. Кисель-Загорянский, 40 лет своей жизни отдавший служению русскому театру, обладатель высокой театральной культуры и мастерства, патриот Дальнего Востока. За 10 лет работы в театре им. Горького он создал ряд художественных образов: роль Людовико в пьесе Лопе-де-Вега «Собака на сене», Серебрякова в пьесе Чехова «Дядя Ваня» и др.

За огромное обаяние, простоту любит и ценит владивостокский зритель артиста Н. Г. Колофидина, депутата Приморского крайсовета депутатов трудящихся. Его роли: Семена Катко в пьесе «Шел солдат с фронта» — В. Катаева, Шадрина в пьесе «Человек с ружьем» — Н. Погодина, Рыбакова в пьесе «Кремлевские куранты» — Н. Погодина — волнующие, яркие образы простых, замечательных людей, преданных нашей родине. Лермонтовский Арбенин, горьковский Цыганов из пьес «Маскарад» и «Варвары», чеховский «Дядя Ваня» — нашли замечательного, талантливого исполнителя в лице ведущего артиста труппы М. А. Дементьева.

Украшением труппы является одна из старейших актрис русского театра Е. И. Чалеева-Бельская, прошед-

шая 38-летний артистический путь. Актриса большой культуры, мастерства широко известна зрителю по исполняемым ею ролям: Гурмыжской в «Лесе» — Островского, Богоевской в «Варварах» — Горького, Войницкой в «Дяде Ване» — А. П. Чехова и других.

Радуют зрителя Приморья такие артисты, как Мужина Т. Г., депутат горсовета, Соловьева Е. А., Колесников Н. С., Гайдарова М. Г., Антошенок Г. И., Назарчук В. Я., Розанов Ю. Г., Володарский З. М., Елисеева Е. А., Сластин А. И., Присяжнюк А. А., Семенова Е. И. и другие, — люди, которые своей долголетней работой способствовали творческому росту театра.

В сезон 1940—1941 г. художественно-творческий состав театра укреплен аккредитованными мастерами сцены: заслуженным артистом РСФСР А. И. Бахметьевым, заслуженным артистом РСФСР орденоносцем В. А. Лукиным, заслуженным артистом Таджикской ССР В. И. Нарыковым, артисткой Холиной и другими. Художественное руководство театра возглавляет Н. Г. Гнедич.

Сейчас крайдрамтеатр им. Горького напряженно работает над выпуском новых пьес: «Гамлет» — В. Шекспира, «Зыковы» — М. Горького, «Большевик» — Деся, «Петр Первый» — А. Толстого и пьесой, приуроченной к юбилею театра «Сергей Лазо» — местного автора С. Иванова. Общественность Приморья высоко ценит художественно-творческую работу краевого драматического театра им. М. Горького. Вот почему Приморский крайисполком решил в мае 1941 г. отпраздновать 10-летний юбилей театра.

Ал. ЯСНОМОРСКИЙ.