

Вырезка из газеты
КРАСНОЕ ЗНАМЯ

13 СЕН. 1953

Владивосто

Перед открытием нового театрального сезона

Коллектив краевого драматического театра имени М. Горького готовится к открытию нового театрального сезона. Летом нынешнего года коллектив театра совершил гастрольную поездку в Хабаровск. Директор театра тов. Гурский и художественный руководитель театра тов. Бондарев в беседе с нашим корреспондентом сообщили:

— Хабаровчане встретили нас тепло. Выступали мы в помещении Дома офицеров. Кроме того, ряд параллельных и выездных спектаклей был дан нашим коллективом в различных домах культуры и рабочих клубах Хабаровска и его окрестностей. Большое удовлетворение всему коллективу принесла высокая оценка нашей работы хабаровскими организациями. Эта оценка выразилась в награждении коллектива театра почетными грамотами Хабаровского крайисполкома, Хабаровского горкома партии и горисполкома.

В Хабаровске мы показали десять спектаклей, в том числе «Сергей Лазо», «Калиновая роща», «Великий государь», «Раки», «Ромео и Джульетта» и другие. По окончании гастролей состоялась конференция зрителей. Она прошла при переполненном зале. Участники конференции, положительно отзываясь о нашей работе, сделали также много ценных критических замечаний.

Говоря о работе театра в предстоящем сезоне, тт. Гурский и Бондарев сообщили:

— В творческий состав нашего театра приглашен ряд новых работников. В их

числе — режиссер тов. Ратнер и актеры тт. Аркадьев, Брандт, Виноградова, Королев, Лихотинский и Надеждин.

В репертуаре предстоящего сезона сохранится большинство пьес, ставившихся в прошлые годы. Сейчас театр обсуждает репертуарный план на весь предстоящий сезон. Начаты репетиции двух новых пьес — инсценировки романа Л. Н. Толстого «Воскресение» и пьесы Я. Галана «Любовь на рассвете». К 36-й годовщине Октября театр покажет спектакль «Вешние воды» Чепурина. В репертуар включена и пьеса М. Горького «Сомов и другие».

Одновременно театр продолжает свою работу с местными писателями. Тов. Бондарева, автор пьесы «Сергей Лазо», работает над новой пьесой «Хрустальный ключ», посвященной жизни и труду пограничников. В коллективе театра обсуждалась пьеса М. Самунина о дальневосточных краболовах.

Наблюдающееся в последнее время оживление в творчестве советских драматургов дает театру возможность большего выбора пьес для постановок. В своей работе театр попрежнему будет придерживаться основной своей линии — показывать возможно больше современных советских пьес.

Готовясь к открытию сезона, коллектив театра одновременно ставит выездные спектакли в домах культуры и рабочих клубах Владивостока и ближайших к нему районов. Открытие театрального сезона 1953-54 года намечается в последней декаде сентября.