

# ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО ПО ПРИМОРЬЮ

Директор Приморского краевого драматического театра имени М. Горького М. С. Суркин в беседе с нашим корреспондентом сообщил:

— Свой сезон во Владивостоке театр закончил спектаклем «Маскарад», удостоенным диплома «1-й Дальневосточной весны», и 3 июня в полном составе выехал на гастроли в города и районы нашего края. Гастрольная поездка продлится до 20 июля.

Поездке по краю коллектив театра придает огромное значение. На нас возложена почетная задача — показать трудящимся городов и сел края основные спектакли. В репертуар гастролей включены постановки «Кремлевские куранты», «Тайфун», «Золотая клетка», «Последняя остановка», «Почему улыбались звезды», «Любовь, директор и квартира», «Филумена Мартурано». Театр побывает в Лесозаводске, Спасске, Мучной, Манзовке, Арсеньеве, Сучане, Уссурийске и Находке.

Каждый день театр будет играть два спектакля, а в воскресные дни — три или четыре. Одновременно с выступлениями на сценах городских клубов, районных домов культуры планируются спектакли непосредственно в селах.

С большим вниманием, с чувством высокой ответственности за порученное почетное дело наши творческие работники начинают эту поездку. В течение зимы мы получили немало писем от жителей городов и сел края с настойчивыми просьбами о выезде краевого театра на периферию. Мы знаем, что показываем спектакли зрителям доброжелательным и в то же время — строгим судьям нашей творческой деятельности. Поэтому театр планирует в ряде мест провести зрительские конферен-

ции с широким обсуждением своих спектаклей.

Укрепляя связи со своими зрителями, мы намечаем ряд творческих встреч с трудящимися края — выступления с концертными программами на предприятиях во время обеденных перерывов; на полевых станциях. Кроме того, внутри театра создан большой коллектив, цель которого — широкая помощь самодеятельности: чтение лекций по вопросам теории и практики театра, консультации по гриму, по репертуару, по музыке, по танцам, проведение репетиций, разбор спектаклей и т. п. В этот коллектив вошли главный режиссер театра заслуженный артист РСФСР А. Добротин, режиссер В. Вениаминов, народные артисты РСФСР Г. Антощенко, Н. Колесников, заслуженные артисты РСФСР Г. Апитин, В. Козелл, Л. Лепс-Спектор, Н. Морщаков, А. Побегалов, П. Попов, А. Присяжнюк и другие артисты.

Во время гастролей творческий коллектив продолжит репетиции над двумя новыми спектаклями. Режиссер В. С. Вениаминов готовит к постановке пьесу иркутского драматурга Б. Левантовской «Дмитрий Стоянов». Смысл этого произведения — в страстном призыве беречь чувство дружбы и любви, беречь человека — строителя новой жизни. Этим спектаклем во второй половине сентября мы откроем сезон 1958—1959 года.

Параллельно главный режиссер театра заслуженный артист РСФСР А. А. Добротин будет репетировать пьесу А. Н. Островского «Светит, да не греет». Зрители Владивостока увидят ее также в начале будущего сезона. Художественное оформление спектаклей делает недавно приглашенный на работу в театр художник Ф. М. Лупач.