

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

от

г. Москва

Газета №

№ 133

25 ИЮН 1960

ТЕАТР — ДВОРЕЦ

НА БЕРЕГУ Тихого океана в самом далеком нашем городе — Владивостоке поднимется красивейшее здание из стекла и бетона. Это новый театральный дворец. Сквозь стеклянные стены вестибюля откроется вид на бухту «Золотой Рог» и прибрежные улицы растущего города. В зрительном зале — удобные кресла, установки для кондиционирования воздуха. С любого места прекрасно все видно и слышно. Несколько дополнительных сцен позволит переносить действие в зрительный зал, если это потребуются по пьесе.

На основной сцене все механизировано. Вместо традиционного поворотного круга — большое вращающееся кольцо шириной в семь и диаметром в сорок метров. На нем можно заранее устанавливать декорации к пятнадцати картинам, а не к трем-четырем, как сейчас на круге. Практически же это позволит в каждом действии показывать до тридцати пяти картин!

Вместо обычного электрического освещения сцены в новом театре будут специальные лампы дневного света, размещенные в стенах и потолке зрительного зала. При таком «натуральном» освещении краски не будут искажаться. Совершенные кинопроекторные устройства помогут режиссерам широко использовать световые эффекты.

Новый Владивостокский театр пока существует только в проектных эскизах. Он родился в проектном институте — «Гипротеатре». Автор проекта — Герой Советского Союза С. П. Тутученко, бывший фронтовик, а ныне архитектор.

Не только Владивосток получит новый театр. Проекты такого типа институт разрабатывает для Читы, Тулы, Сыктывкара, Южно-Сахалинска и других городов страны.

В. САВЧЕНКО.