30 ИЮН 1964

КРАЕВОЙ ТЕАТР — НА ЮЖНЫХ КУРИЛАХ

Напряженно и самоотверженно трудятся рыбаки на путине. И когда выдается свободное время, хочется провести его как можно лучше, интереснее, полезнее. К сожалению, далеко не всегда это удается.

И вот теперь мы рады сообщить нашим читателям, что Приморский краевой драматический театр им. М. Горького выезжает на гастроли на Южные Курилы, где скоро в разгаре будет сайровая путина. Корреспондент «Красного знамени» встретился с директором театра засл. деятелем искусств РСФСР и Грузинской ССР Б. В. Локтиным и главным режиссером театра Н. И. Басиным и попросил их рассказать об этих необычных гастроях.

— Да, поистине необычных, — согласился Б. В. Локтин. — Пожалуй, не только в истории нашего театра, но и вообще в стране это первый случай, чтобы коллектив в полном составе выезжал на гастроли непосредственно на рыбобазы, на предприятия и суда. Я хочу подчеркнуть — едет весь творческий и вспомогательный состав театра, мы берем с собой все стационарное

оформление, гардероб, реквизит, электроаппаратуру.

Естественно, все это забрать с собой нелегко, а ведь предстоит три-четыре дня пути морем! Поэтому в наше распоряжение Главдаль-востокрыбпром предоставил целое судно — «Анадырь».

Надо отметить, что рыбаки постарались создать нам наилучшие условия для жизни и выступлений на островах. В Мало-Курильске, где расположена рыбобаза «Шикотан» Приморрыбпрома, выстроен новый Дом культуры на 520 мест, с двумя зрительными залами. Сначала планировалось, что артисты будут жить в палатках, но рыбаки «поднажали» и выстроили для нас специальный дом.

Выступать мы будем не только в Мало-Курильске, но и в Крабозаводске, поселке Сахалинрыбпрома, а также на острове Кунашир, в Южно-Курильске. Во время сайровой путины на Шикотане и вокруг него будет трудиться до 9 тысяч рыбаков и рыбообработчиков. Всех их нам надо обслужить. Так что гастролы предстоят напряженные. Видимо, часто придется давать по два

спектакля в день, чтобы их могли видеть рабочие разных смен.

Около острова будут базироваться десять крупных плавзаводов. По договоренности с главком рабочие и работницы смогут приезжать для просмотра спектаклей на базу. Кроме того, некоторые вещи мы сможем показывать непосредственно на судах.

— Вас, очевидно, интересует репертуар театра, — вступает в разговор Н. И. Басин. — Мы покажем семь спектаклей — «Хлеб» В. Киршона, «Рассудите нас, люди!» по роману А. Андреева, «Комедия ошибок» В. Шекспира, «Стряпуха замужем» А. Софронова, «Омут» по О. Бальзаку, «Весенние скрипки» А. Штейна и «По тонкому льду» Г. Брянцева. К сожалению, по техническим причинам мы не можем показать нашей последней работы — «Шторм восемь баллов» Г. Халилецкого.

Некоторые спектакли пришлось специально дорабатывать, чтобы приспособить к условиям шикотанской сцены. Все эти переделки уже закончены, театр полностью готов к гастролям. Естественно, мы будем

работать и над новыми спектаклями. В частности, поставим новую пьесу В. Розова «В день свадьбы». Видимо, театр будет готовить также и постановку новой пьесы приморского автора.

— Наши гастроли на Курильских островах, — продолжает Б. В. Локтин, — открываются 5 июля в Мало-Курильске спектаклем «Хлеб», а закончатся или в конце июля, или в середине августа — там будет видно по обстоятельствам. Но на этом летняя работа театра не закончится. В августе и начале сентября мы будем выступать в Хабаровске.

Кроме перечисленных ранее пьес, мы покажем «Шторм восемь баллов» Г. Халилецкого, «Мадридская сталь» Лопе де Вега и для детей — сказку «Иван да Марья».

Инициатива Приморского краевого театра им. М. Горького, выезжающего выступать непосредственно в район лова, туда, где труженики моря в суровых условиях дают стране тысячи и тысячи тонн рыбы, заслуживает всяческой поддержки и одобрения. Театр найдет там благодарного зрителя, чутко реагирующего на все лучшее в спектаклях.