Советский Сахалин
г. Южно-Сахалинск
4 ИЮЛ 1965

Интервью „Советского Сахалина"

ЗНАКОМСТВО СОСТОЯЛОСЬ

В пятницу, 2 июля, сахалинцы познакомились с гостями из Приморья — артистами Владивостокского краевого драматического театра имени Горького. Перед началом первого спектакля корреспондент «Советского Сахалина» взял интервью у директора театра Бориса Наумовича Герцберга.

— Ваши первые впечатления о Сахалине?

— Мы все очень взволнованы и тронуты теплым приемом и радушием, с которым нас встретили в первые же минуты пребывания на сахалинской земле. Когда пароход «Крильон», на борту которого находилась труппа театра, пришвартовался в Корсакове, встретить артистов пришли представители областных партийных и советских организаций, общественность Корсакова, пионеры с букетами живых цветов.

Большое впечатление оставляет ваше новое и очень хорошее здание театра: просторные фойе, великолепные удобства для актеров за кулисами, что, к сожалению, встречается крайне редко. Но в порядке товарищеской критики должен сказать, что конструкторами не все продумано по сценической части. А в основном театр оставляет у нас очень хорошее впечатление.

Всем, разумеется, очень понравилась надпись на кассе театра, что на ближайшие несколько спектаклей, и вечерних и утренних, билеты все проданы.

Мы все впервые на Сахалине. И, если не ошибаюсь, мы первый большой сценический коллектив, который приезжает сюда. Владивостокский театр привез 26 машин только одних декораций. А в нашей труппе 90 человек.

— Где, кроме Южно-Сахалинска, побывает ваш коллектив?

— В Соколе, Корсакове, Долинске, Аниве и, возможно, в Синегорске. Кроме спектаклей, которые входят в наш репертуар, мы выпускаем здесь пьесу драматурга, имя которого носит театр, пьесу Максима Горького «На дне» и будем работать над комедией Лопе де Вега «Собака на сене». Правда, сахалинцы этот спектакль не увидят. Мы собираемся выпустить его в Хабаровске, куда поедем после окончания гастролей в Южно-Сахалинске. Кроме чисто театральных встреч надеемся побывать в гостях у трудящихся города — выступить с концертом в парке культуры и отдыха, на одном из предприятий, дать шефские спектакли для воинов гарнизона. С нами приехала большая группа студентов Дальневосточного института искусств. Это студенты третьего курса театрального факультета. Они проходят производственную практику в нашем театре. Студенты подготовили эстрадно-театральную программу, с которой познакомят сахалинцев. Думаем договориться с горкомом комсомола о вечере встречи с молодежью театра.

— Весь коллектив театра, — сказал в заключение беседы Борис Наумович, — с нетерпением ждет встречи с сахалинскими зрителями. И все, естественно, очень волнуются...

НА СНИМКАХ: (вверху) сцена из спектакля Владивостокского театра имени М. Горького по пьесе В. Киршона «Хлеб». Спектакль поставил главный режиссер театра Н. И. Басин. Художник — заслуженный деятель искусств РСФСР и Грузинской ССР Б. В. Локтин. В спектакле был занят весь творческий состав театра; (внизу) гости знакомятся с Южно-Сахалинском.

Фото Г. Соколова.