



# ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ...

С берегов Тихого океана впервые на Украину приезжает Владивостокский краевой драматический театр имени М. Горького. Наш театр существует почти 35 лет. Он первым в стране поставил одну из сложнейших пьес М. Горького «Фальшивая монета». Первым дал сценическую жизнь девяти пьесам молодых актеров, и почти все они вошли потом в репертуар других театров. Наш коллектив первым после длительного забвения вернул на сцену «Хлеб» В. Киршона и «Первую конную» Вс. Вишневского.

В театре сложился крепкий творческий коллектив из мастеров сцены и большой группы одаренной молодежи. Среди тех, кто сейчас составляет его творческое ядро, — народные артисты РСФСР Григорий Антошенков, Андрей Присяжнюк, заслуженные артисты РСФСР Евгений Шальников, Петр Попов, Николай Крылов, Герман Апитин, старейшие артисты театра Евгения Соловьева, Виктор Кушнарченко, Леонид Хохлов, Сергей Королев, Вадим Мялк, Нина Шитова, Антонина Окунева.

Серьезный вклад в работу театра вносят актеры, пришедшие в труппу несколько лет назад: заслуженный артист РСФСР Николай Михеев, заслуженная артистка БССР Софья Иванова, артисты Светлана Зима, Василий Савенко, Виталий Ильин, Эдуард Прокопцев, Ирина Четверикова, Нико-

## К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ ВЛАДИВОСТОКСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. М. ГОРЬКОГО

лай Ермоленко, Владимир Гинзбург. Радует своими творческими успехами и самое молодое поколение.

Во главе творческого коллектива стоит еще молодой, но опытный и зрелый мастер сцены — главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР Натан Израилевич Басин. Зрители Луганска познакомятся и по достоинству оценят поставленные им спектакли: «Хлеб», «Первая конная», «Собака на сене», «Шторм 8 баллов» и другие. Более 15 лет работает в нашем театре его главный художник, заслуженный деятель искусств РСФСР и Грузинской ССР Б. В. Локтин.

Держа равнение на передовые театры страны, наш творческий коллектив постоянно включает в свой репертуар лучшие пьесы русских классиков, советских драматургов, в первую очередь открывая широкий путь на свою сцену героям современности. Спектакли о Великом Октябре, о гражданской войне и иностранной военной интервенции на Дальнем Востоке, о социалистическом строительстве и новой коммунистической морали советского человека занимают у нас самое почетное место.

Готовясь к предстоящим гастролям

в Луганске, а затем в Москве, где предстоят выступления в Кремлевском театре, наш театр отобрал лучшие спектакли, входящие в репертуар последних лет. Мы покажем пьесу В. Киршона «Хлеб», которая почти 30 лет не шла в советском театре. Волнующие страницы истории борьбы с врагами молодого Советского государства раскрывает спектакль «Первая конная» по пьесе Вс. Вишневского. О героических буднях военных моряков — тихоокеанцев рассказывает пьеса владивостокского драматурга Г. Халилещкого «Шторм 8 баллов». В нашем репертуаре также пьеса А. Арбузова и А. Гладкова «Неожиданная осень» — о подвиге группы студентов в дни Отечественной войны; известная пьеса Б. Розова «В день свадьбы». Спектакль «Вопросов больше нет» отвечает на многие жгучие вопросы, волнующие сегодня нашу общественность.

Зарубежная классика представлена в гастрольном репертуаре двумя произведениями: «Омут» — инсценировка по роману О. Бальзака и комедия Лопе де Вега «Собака на сене». Для самых маленьких зрителей театр приготовил спектакль-сказку М. Воиной «Босая птица».

В Луганске наш коллектив будет играть весь июль. Мы рассчитываем выступать не только в областном центре, но и в клубах и дворцах культуры Кадиевки, Коммунарска, Красного Луча, Первомайска и других городов и районов области.

С нетерпением ожидает коллектив театра этих встреч со зрителями прославленного Донбасса. Мы верим, что они будут плодотворными, будут способствовать дальнейшему укреплению культурных связей украинского и русского народов.

Б. ГЕРЦБЕРГ,  
директор театра.