

ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ЗНАНА ВЕСА

Сегодня краевой драматический театр имени М. Горького открывает свой 35-й театральный сезон. Корреспондент «Красного знамени» Н. Нефедова задала несколько вопросов директору театра, заслуженному артисту РСФСР Н. В. Крылову.

— Как вы расцениваете летние гастроли вашего театра?

— Минувший театральный сезон для нашего коллектива был очень напряженным, — сказал Николай Владимирович. — Мы показывали наши работы на столичной сцене, а также зрителям украинского города Луганска и курортникам Сочи. Эти очень ответственные гастроли творчески обогатили наш коллектив, который сейчас с большой ответственностью вступает в новый сезон.

— Что предложит театр зрителям в новом сезоне?

— Как известно, мы открываем его пьесой А. Волчека «Судебная хроника». Взять ее на наше «творческое вооружение», если можно так выразиться, подсказала сама жизнь — постановления партии и правительства об усилении борьбы с хулиганством и другими антиобщественными явлениями. Этот спектакль мы начали готовить еще в Луганске, затем продолжали работу над ним в Москве. Думаю, что читателям газеты небезынтересно узнать, что прообразом героини этого спектакля послужила судья Московского городского нарсуда Ю. В. Шаповалова. Все участники спектакля специально ходили на заседание суда слушать дело, которое она вела. Она же консультировала у нас спектакль. Кроме того, мы приглашали консультантами начальника отделения Главного управления охраны общественного порядка СССР полковника А. М. Комкова и кандидата юридических наук, члена Верховного Суда РСФСР А. Я. Грун. Спектакль ставит приглашенный режиссер А. К. Кокорин.

— Это пока единственный новый спектакль?

— Нет. Вторая пьеса, которую мы подготовили к новому сезону, также очень актуальна, а театр не может стоять в стороне от жизни. Бредовая идея реванша, захлестывающая недобитых фашистов в Западной Германии, обязывает нас раскрывать подлинную сущность реваншизма. Этой цели и служит пьеса «Жаркое лето в Берлине».

— Что вы можете рассказать о репертуарном плане нового сезона?

— Нынешний театральный сезон необычный — это год подготовки к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции и 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Поэтому репертуар тщательно отбирается, рассматривается, придирчиво обсуждается. Уверенно можно говорить пока только о переходящем репертуаре. Это в основном последние спектакли прошлого сезона.

— По традиции перед каждым новым сезоном в творческие коллективы театров приходят новые силы. Надеюсь, этот сезон не исключение?

— Да, театр пополнился новым режиссером Г. С. Ага-несяном и художником С. Ф. Арефиным. Из новых артистов уже приехал С. С. Голубев, а из рядов Советской Армии после срочной службы вернулись бывшие выпускники нашей театральной студии Виталий Кондратьев и Юрий Кустов. Приглашены также артисты из других городов, приезда которых мы ждем.

— В заключение мне хочется сказать: мы очень много нынче путешествовали, видели много интересного, были у нас незабываемые встречи, словом — в гостях нам было очень хорошо. Но дома лучше. И мы очень рады снова встретиться с нашими дорогими владивостокскими зрителями.