ДО HOBЫХ ВСТРЕЧ!

ДРУЖБЕ КРЕПНУТЬ

Сегодня заканчиваются наши гастроли в Свердловске. На протяжении месяца мы ежевечерне встречались с сотнями эрителей, которые с большим вниманием следили за тем, что происходит на сцене, за тем, как разворачиваются характеры и судьбы героев спектаклей. Тишина в зале, живая реакция зрителей — все говорило о том, что свердловчане пе холодные наблюдатели, а активные участники творческого процесса, объединяющего актера со зрителем.

Уезжая, мы увозим с собой самые лучшие воспоминания о зрителях Свердловска, умеющих
по-настоящему любить и уважать театр. Прошедшие во время гастролей обсуждения наших
спектаклей, мнение свердловских зрителей, бесспорно, помогут нам выше поднять уровень нашей работы. Мы верим, что наш коллектив
приобрел в Свердловске много новых друзей.
Состоявшиеся гастроли — наглядное воплощение в жизнь дружбы трудящихся наших двух гогородов, и дружбе этой — развиваться и крепнуть!

Е. ГЕЛЬФАНД, главный режиссер Красноярского драматического театра, заслуженный артист РСФСР.

РАДЫ ЗНАКОМСТВУ

Да, пришла пора расставаться. Заканчиваются гастроли в нашем городе Красноярского драматического театра имени Пушкина. И, хотя в печати уже давалась оценка работы этого коллектива, отдельных его спектаклей, хочется добавить несколько слов об артистах, которые особенно запомнились и понравились.

Думаю, не только меня, но и других зрителей взволновали народный артист РСФСР Н. Прозоров в роли Литвинова (спектакль «На диком бреге»), работы народного артиста республики Н. Дубинского, заслуженных артисток В. Долматовой и Н. Никифоровой. Очень интересно и разнообразно показал себя в гастрольном репертуарь талантливый актер В. Мерецкий. С огоньком работает творческая молодежь: Ю. Швыряев, В. Кутузов, Т. Морозова и другие.

Словом, всть кого помянуть добром, Мы, свердловчане, рады, что познакомились с искусством одного из крупных сибирских театроз, и надеемся, что знакомство это будет продолжено.

Л. ЛОГИНОВА, стидентка.

1965

Pathicina Pathoani