Вырезка из газеты ГОРЬКОВСКИЙ РАБОЧИЙ
- 4 АВГ 1965
от . . .
г. Горький Газета №

ПОКАЗЫВАЮТ КРАСНОЯРЦЫ

В ПОМЕЩЕНИИ Горьковского театра драмы начал творческий отчет коллектив Красноярского драматического театра имени А. С. Пушкина.

Сибиряки впервые показывают свое искусство волжанам. Поэтому их приезд вызывает большой интерес у зрителей нашего города.

На снимке, который сделал фотокорреспондент А. Красов, вы видите горьковчан у фотостенда красноярцев. Любители искусства знакомятся с театром, его актерами, решают, какие из спектаклей гостей следует посмотреть. Одних привлекает классика — Лопе де Вега, Островский, Лермонтов; другие хотят увидеть «На диком бреге» Б. Полевого, «Чти отца своего» В. Лаврентьева, «Пресс-атташе в Токио» — пьесу М. Маклярского и К. Раппопорта о знаменитом разведчике Рихарде Зорге; третьи собираются присутствовать на спектакле, созданном по произведению немецкого драматурга К. Виттлингера,—«Лучше останься мертвым».