

В ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ

Спектаклем «Тяжкое обвинение» 15 октября начинает 63-й театральный сезон Красноярский драматический театр имени А. С. Пушкина. Наш корреспондент попросил главного режиссера театра, заслуженного артиста РСФСР Е. Л. Гельфанда рассказать о предстоящем сезоне.

— Красноярцы уже знают, — сказал Ефим Львович, — что заши летние гастроли в Алма-Ате и Караганде прошли успешно, были творчески интересны. Возвратившись из отпуска, весь коллектив приступил к большой, напряженной работе. Вернее, продолжает работу над двумя спектаклями, начатую еще на гастролях. Это широко известная драма лауреата Ленинской премии Леонида Леонова «Нашествие» (ставит спектакль режиссер И. Я. Хасин) и очень интересная пьеса в стихах лауреата государственных премий Вл. Соловьева «Гибель поэта» — трагический эпилог жизни А. С. Пушкина. Оба эти спектакля оформляет приглашенный в наш театр главный художник Л. З. Файленбоген.

Нужно сказать, что спектакль

о Пушкине у нас на сцене ставится впервые, и поэтому наш театр, носящий имя великого русского поэта, с особой ответственностью относится к этой работе. 22 октября мы приглашаем красноярцев на премьеру спектакля «Гибель поэта». В нем занята большая группа ведущих артистов театра. Роль Пушкина играет Виктор Мерецкий. Музыка к этому спектаклю написал наш композитор Н. В. Чомариан.

Мы хотим познакомить красноярцев с очень интересной пьесой новосибирского драматурга В. Лаврентьева «Кряжевы», с драмой Ф. Шиллера «Мария Стюарт», никогда не шедшей на сцене нашего театра. Поставить этот спектакль мы приглашаем известного режиссера, народного артиста Казахской и Украинской ССР, заслуженного артиста РСФСР М. И. Гольдבלата. Мы приняли к постановке остросатирическую комедию ленинградских авторов

А. Арканова и Г. Горина «Свадьба на всю Европу».

В портфеле театра имеются пьесы, которые, на наш взгляд, также представляют большой интерес. Это «Высшая мера наказания» К. Раппопорта и М. Маклярского о советских чекистах, работавших под руководством Ф. Э. Дзержинского, «Чрезвычайный посол» А. и П. Туров о замечательной советской женщине — дипломате Александре Коллонтай.

Большой популярностью пользуется роман В. Кожевникова «Щит и меч». Мы получили инсценировку этого произведения. Думаем, что спектакль понравится зрителю. Хотим познакомить красноярцев с социально острой драмой талантливого русского писателя Н. С. Лескова «Расточитель».

Нынешний театральный сезон — юбилейный. Он будет проходить в канун 50-летия Великого Октября. Поэтому мы очень внимательно

но и требовательно отнеслись к формированию нового репертуара. Естественно, при окончательном утверждении наших репертуарных поисков мы включим наиболее интересные произведения наших современников. В репертуаре юбилейного года останутся «На диком берегу», «Между ливнями», «Денис Давыдов».

В этом году пополнилась труппа театра. В спектаклях вы увидите новых артистов: А. Голованову, О. Овчинникову, Л. Беловольского, Г. Петрова, Г. Марчука, Л. Елагину, а также окончивших театральное отделение Красноярского училища искусств Л. Гордееву, Ю. Кутузову, Г. Мерецкую, С. Колдаева, В. Лебзина. Театр продолжает вести переговоры с группой актеров из ряда городов.

Нам хочется, чтобы открывающийся сезон был полон больших творческих поисков, интересных спектаклей, достойных нашего замечательного зрителя.

14 ОКТ 1966

Красноярский рабочий
Г. Красноярск