ИСКУССТВО СИБИРЯКОВ

От снежных предгорий Саян до Северного Ледовитого океана несет свои бурные воды седой богатырь Енисей. Как артерия жизни, соединяет он районные центры, города и поселки огромного сибирского края. Красноярье! Это необъятные просторы Хакасии, хлебородные массивы Минусы, Эвенкии, Таймыр, заполярный красавец Норильск. В пятидесяти километрах от Красноярска выросла гигантская плотина гидроэлектростанции, самой крупной в мире Красноярской ГЭС, десять агрегатов которой уже работают на коммунизм.

Центр края, город Красноярск,— крупный промышленный и культурный центр на востоке страны. Красноярцы гордятся тем, что далекой весной 1897 года в нашем городе жил и работал В. И. Ленин. В крае десять профессиональных театров. И среди них ведущее место занимает Красноярский драматический имени А. С. Пушкина, старейший художественный коллектив Сибири, закончивший шестьдесят седьмой театральный сезон. За эти годы пушкинцы побывали на гастролях во многих городах Российской Федерации и Украины. Искусство сибиряков-красноярцев тепло принимали зрители Москвы, Ленинграда, Киева, Одессы, Запорожья, Ворошиловграда, Луганска, Винницы, Чернигова, Краснодона, Свердловска, Горького, Алма-Аты, Караганды, Кургана, Омска, Томска, Кемерово, Новокузнецка, Барнаула.

На гастроли в Уфу коллектив нашего театра приезжает впервые. В августе мы будем играть наши спектакли на сцене Башкирского академического театра драмы.

В гастрольный репертуар мы включили лучшие спектакли советских драматургов, а также зарубежную классику.

1 августа мы откроем гастроль драмой «Большевики» советского драматурга Михаила Шатрова. Спектакль посвящен 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Это рассказ о суровом времени первых лет Великого Октября. О работе Совнаркома во главе с Лениным, который решает многие вопросы, поставленные революцией. В спектакле действуют соратники Ильича—верные большевики-ленинцы.

Уфимцы увидят драматическую повесть А. Штейна «Океан», а также «Вечно живые» В. Розова, спектакль, посвященный победе советского народа в Великой Отечественной войне.

В гастрольной афише широко представлен жанр комедии. Это «Однажды в новогоднюю ночь» Э. Брагинского и Э. Рязанова, «Неравный брак» В. Константинова и Б.

Рацера, «Дурочка» Лопе де Вега, «Виндзорские насмешницы» В. Шекспира. Мы будем ставить очень интересную пьесу французского драматурга Жана Ануя «Путешественник без багажа».

А спектакли «Человек на все время» английского драматурга Роберта Болта и «Тоот, другие и майор» венгерского автора Иштвана Эркеня впервые на советской сцене поставлены нашим театром.

С успехом идут у нас «Старик» М. Горького и «В ночь лунного затмения» Мустая Карима,— спектакль, удостоенный премии на фестивале драматургии народов СССР.

В спектаклях заняты народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии Н. Прозоров, заслуженные артисты Российской Федерации М. Вольская, В. Долматова, Н. Никифорова, П. Слозцов, Н. Тяк, артисты М. Меримсон, В. Казачек, А. Шаланов, А. Прибавочная, Л. Темкин, В. Дьяконов, Н. Борисова, К. Воциков, В. Кульзбеков, В. Понамаренко, А. Леонович, Л. Елагина, Л. Коновалова, А. Кленчина, Л. Беловольский, Л. Харламова, Г. Дмитриев и др.

Наши артисты выступят в клубах и дворцах культуры, покажут свои спектакли труженикам колхозных полей республики, проведут творческие встречи с рабочими промышленных предприятий.

Мы надеемся, что гастроль в Уфе будет взаимно приятными и послужит началом дружеских и культурных связей между трудящимися Красноярского края и Башкирии.

И. КЛЕЙМИЦ,

зав. литературной частью Красноярского театра драмы им. А. С. Пушкина.