

УСПЕШНЫЕ ГАСТРОЛИ

В Оренбурге заканчивает гастроль коллектив Красноярского драматического театра имени А. С. Пушкина. В течение июля пушкинцы играли свои спектакли в двух помещениях: в областном драмтеатре им. М. Горького и в театре музыкальной комедии. Артисты также выезжали в районные клубы и дворцы культуры для обслуживания труженников колхозных полей Оренбуржья. Всюду зрители тепло принимали гостей с берегов Енисея.

Во время гастролей театр под-

готовил три премьеры, которые были показаны зрителям Оренбурга: «Океан» по пьесе известного советского драматурга А. Штейна, «Неравный брак» — остроумную комедию ленинградских сатириков В. Константинова и Б. Рацера, «Тоот, другие и майор» — комедию венгерского автора Иштвана Эркеня, получившую первую премию на всевенгерском конкурсе драматургии. Эти спектакли красноярцы увидят в предстоящем сезоне.

Большое внимание работе те-

атра уделяла пресса. Областная газета «Южный Урал» и молодежная газета «Комсомольское племя» опубликовали рецензии на спектакли, где были высказаны хорошие слова в адрес наших актеров, режиссеров, художников.

В свободное от репетиций время артисты выезжали на творческие встречи с рабочими промышленных предприятий. Запомнилась дружеская и сердечная встреча с рабочими Оренбургского шелкового комбината. Хозяева принимали гостей в своем клубе, где собралось более четырехсот человек. Рабочие очень живо интересовались делами строителей Красноярской ГЭС, много расспрашивали о Шушен-

ском, о Ленинской мемориальной зоне и просили артистов по приезде в Красноярск передать привет своим друзьям — рабочим Красноярского шелкового комбината. После шефского концерта, в котором приняли участие ведущие артисты, дирекция, партком и завком профсоюза преподнесли красноярцам сувенир — альбом с образцами тканей, вырабатываемых комбинатом.

На спектаклях красноярцев побывали рабочие станкозавода и знаменитой фабрики оренбургских пуховых платков.

После окончания гастролей на Урале красноярских артистов ждет столица Башкирии — Уфа.

И. КЛЕЙМИЦ.