

Гастроли сибирского театра

Нынешним летом коллективу Красноярского драматического театра имени А. С. Пушкина выпала большая честь — гастролировать в Москве. Красноярцы второй раз приезжают в столицу нашей Родины. Мы до сих пор помним теплый прием, который оказали нам москвичи в 1956 году. С тех пор театр побывал на гастролях во многих городах Российской Федерации и Украины. С искусством сибирских артистов познакомились зрители Ленинграда, Киева, Минска, Одессы, Горького, Свердловска, Омска, Томска. Нынешние гастроли в Москве мы рассматриваем как творческий отчет старейшего сибирского театра, который в этом году закончил 69-й театральный сезон. Мы понимаем, что нам предстоит серьезный экзамен, и поэтому включили в гастрольную афишу лучшие спектакли последних лет. Сегодня в помещении Московского театра им. М. Н. Ермоловой мы откроем гастроли спектаклем «Половодье», инсценировкой одноименного романа красноярского писателя А. Чмыхало. Это рассказ о годах гражданской войны, о трудных и сложных судьбах сибиряков, о их пути в революцию. Мы познакомим москвичей с новым вариантом комедии А. Софронова «Карьера Бекетова». Будем играть «Арктический роман» В. Анчишкина и П. Павловского, «Однажды, в новогоднюю ночь...» Э. Брагинского и Э. Рязанова, «Океан» А. Штейна, «Вечно живые» В. Розова, «Тоот, другие и майор». И. Эркена, «Фальшивая монета» М. Горького, «Путешественник без багажа» Ж. Ануя, «Неравный брак» В. Константинова и Б. Рецера, а также сказку для детей «Зайка-зазнайка» С. Михалкова.

Художественное руководство коллективом осуществляет молодой главный режиссер Герман Меньшенин. Спектакли поставлены молодыми режиссерами Олегом Рудником и Владимиром Портновым. Ряд спектаклей сформлен молодыми московскими художниками А. Коженковой и А. Нижарадзе.

Мы надеемся, что наши спектакли вызовут интерес у москвичей, особенно у молодежи.

И. КЛЕЙМИЦ,

зав. литературной частью
Красноярского театра драмы им. А. С. Пушкина.

МОСКОВСКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
Г. МОСКВА

30 ИЮН 1971