

РАДОСТЬ ТВОРЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

Более двадцати дней гастролирует в Москве Красноярский драматический театр имени А. С. Пушкина. За это время на спектаклях красноярцев побывало восемнадцать тысяч человек. Сейчас уже можно уверенно сказать, что спектакли пушкинцев вызывают активный интерес москвичей. Появились первые рецензии в «Советской России» и «Московской правде», положительно оценивающие работу театра.

Коллектив получает письма от зрителей. В одном из них написано: «От всей души благодарим театр за то высокое эстетическое на-

слаждение, которое мы получаем от ваших спектаклей. Bravo! Bravo! Приезжайте к нам еще. Искренне уважающие Вас и признательные москвичи».

Любопытно отметить, что нашими спектаклями интересуются многие дипломатические работники зарубежных стран. На днях администрация театра получила письмо от посольства США в СССР с просьбой забронировать билеты на постановки театра. Интересной была встреча коллектива с драматургом Эмилем Брагинским и известным кинорежиссером Эльдаром Рязановым — авторами комедии «Однажды, в новогоднюю ночь...». Показав в Москве премьеру спектакля «Арктический роман», театр продолжает творческое содружество с авторами Владленом Анчишкиным и Павлом Павловским.

Недавно группа артистов была приглашена в гости к труженикам села Московского опытно-показательного совхоза имени В. И. Ленина. Сельчане с большим интересом прослушали рассказ о Красноярском крае, просмотрели сцены из спектаклей. Во Всероссийском театральном обществе состоялось обсуждение спектаклей гастрольного репертуара, в котором приняли участие ведущие московские критики, искусствоведы, работники Министерства культуры РСФСР.

И. КЛЕЙМИЦ.

На снимке: сцена из спектакля «Арктический роман». Новинская — арт. М. Меримсон, Романов — арт. В. Пономаренко.

Фото В. Ханакова.

