

От премьеры — к премьере

20 октября открывает очередной сезон краевой драматический театр им. А. С. Пушкина после успешных летних гастролей в Ижевске, Перми. Корреспондент «Красноярского рабочего» встретился с директором театра В. А. ЖМАЕВЫМ, который рассказал об итогах гастролей и планах коллектива.

— Вот уже второй год подряд нам выпадает счастливый случай праздновать большие юбилеи в городах, куда нас приводят гастрольные пути. Прошлым летом это было 1500-летие Киева, а ныне в Ижевске 425-я годовщина добровольного вхождения Удмуртии в состав России. Это накладывало особую ответственность, так как город был настроен особо торжественно, приехало много гостей. И со своей задачей коллектив справился.

По традиции гастроль открывались лучшим спектаклем репертуара, получившим Государственную премию РСФСР, — «Спутники». Хорошо принимали зрители «Девяносто семь», «Вей, ветерок!», «Смотрите, кто пришел» и, конечно, все детские постановки.

Коллектив работал с энтузиазмом, на большом творческом подъеме. За 31 день было дано 65 спектаклей, в том числе 15 детских, часть из них прямо в пионерских лагерях. Вообще, несмотря на напряженный режим работы, ездили много. Выездные спектакли состоялись в Сарапуле, Воткинске. Особенно памятна всем встреча на Ижевском автозаводе, где был дан шефский концерт.

Очень активно на этот раз поработала концертная группа в составе заслуженной артистки РСФСР Нины Никифоровой, артистов Юрия Кустова, Юрия Романова. К 80-летию II съезда РСДРП они подготовили специальную программу «Истоки», с которой выступали перед заводскими коллективами, а также в Министерстве внутренних дел Удмуртской АССР.

Очень доброжелательно встретила нас пресса. Почти на все спектакли появились рецензии в местных газетах. На 24 тысячи рублей был перевыполнен финансовый план гастролей. Но особенно дорога, конечно, искренняя благодарность зрителей и Почетная грамота Министерства культуры Удмуртии «За высокохудожественный уровень спектаклей и большую работу по обслуживанию трудящихся республики».

— Расскажите, пожалуйста, немного о новинках предстоящего сезона.

— Несмотря на то, что гастрольный период, как я уже говорил, был напряженным, коллектив театра интенсивно работал над новыми постановками. 20 октября мы открываем сезон — конечно же, «Спутниками», а 21 красноярцы

смогут побывать на премьере спектакля «Горячая точка» по пьесе О. Перекалина, поставленной режиссером В. Воробьевой.

Этот спектакль привлечет внимание зрителей тем, что он рассказывает о событиях, происходивших на нашей сибирской земле.

Новинкой для красноярских зрителей будет и спектакль «Ретро» по пьесе Б. Галина, премьера которого состоялась на гастролях. В главной роли занят заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии РСФСР В. Дьяконов.

Ведущим спектаклем года, на мой взгляд, будет «Мельница счастья» В. Мережко, которую мы планируем выпустить в конце года. Это первая постановка в нашем театре нынешнего главного режиссера Л. С. Белявского. В нем будет занят почти весь актерский состав. Оригинальное художественное решение его подготовлено художником, заслуженным деятелем искусства Латвийской ССР Т. М. Швеце.

К зимним каникулам школьников готовится интереснейшая постановка сказок Пушкина.

Красноярский рабочий

19 ОКТ 1983