

ТЕАТР КУКОЛ



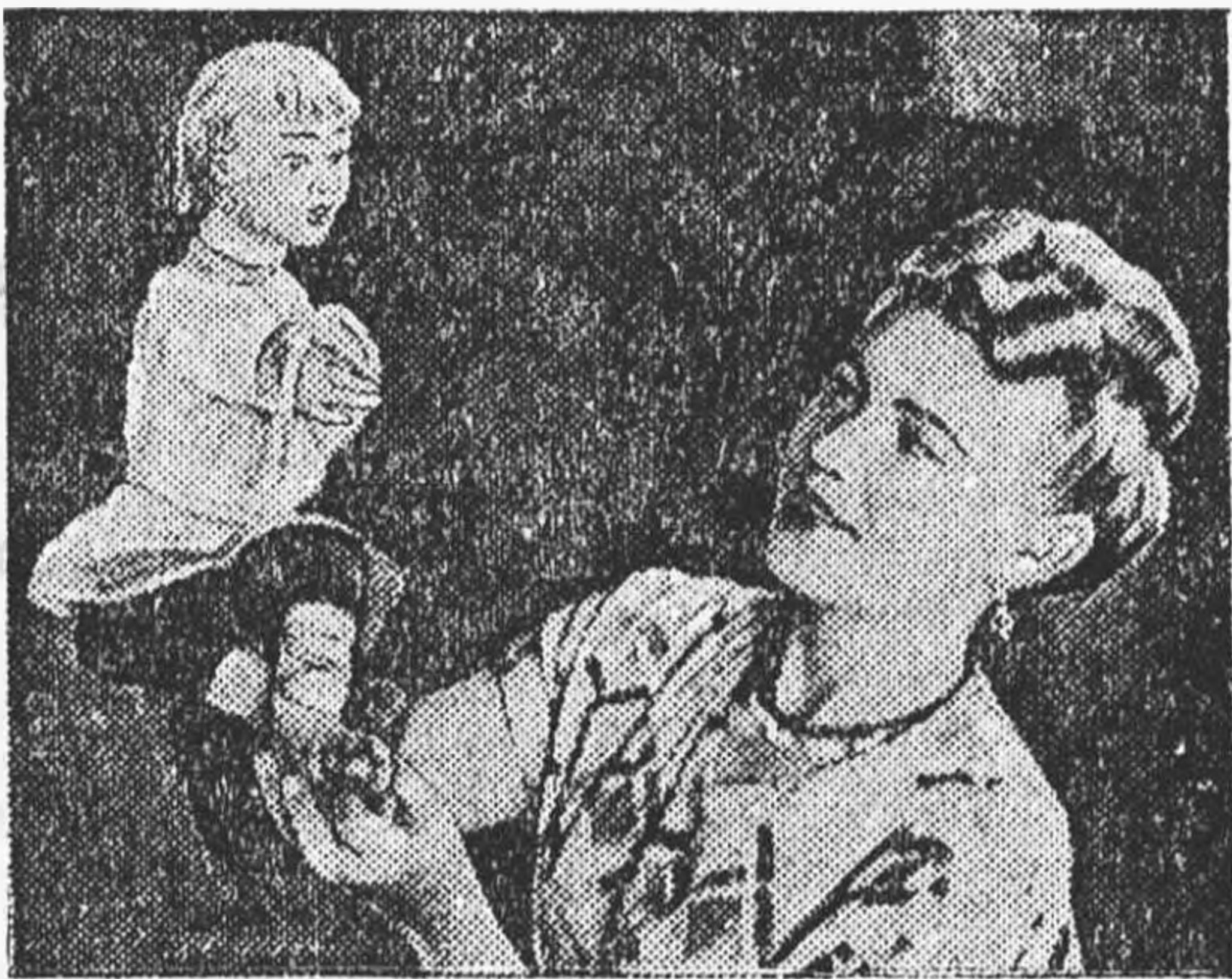
В сентябре 1937 года в городе Вологде был организован театр кукол для детей младшего и среднего возрастов. С первых дней его организации режиссером-кукловодом театра была Лидия Тихоновна Демина. Жизнь театра кукол началась со спектакля «Гусенок» для дошкольников.

В годы Великой Отечественной войны театр приостановил свою деятельность, т. к. часть его работников ушла на фронт, и возобновил ее лишь после войны. Театр получил новое название — областной театр кукол. В его репертуар были включены пьесы и для детей старшего возраста.

Неизменным успехом пользуется спектакль «Никита-богатырь». С большим успехом идут пьесы: «Петушок-золотой гребешок», «Теремок» и другие.

В 1954 году театр кукол осуществил два интересных спектакля: «Заяц и кот», и «Два клена». Хорошо ведет и играет роль старика в сказке «Заяц и кот» Л. Т. Демина, она же ярко и интересно исполняет роль бабы Яги в пьесе «Два клена».

Артист Бахтенко создал колоритный образ Никиты - богатыря и интересно показывает Мишку в спектакле «Два клена». С большой искренностью и простотой исполняет роль Василисы в спектакле «Два клена» артистка Ефимова.



Особенным успехом театр пользуется у малышей. Популярным у них стал спектакль «Петушок-золотой гребешок». Ребятишки быстро включаются в разговор с героями сказки. Веселый смех прокатывается по залу, когда Кот ловко достает из печки горшки, подметает пол, умывается. На глазах у многих ребятишек навертываются слезы, когда хитрая Лиса ловко схватывает в окно Петушка. Сколько радости было у ребят, когда Коту и Зайчику удалось перехитрить Лису, спасти Петушка!

Областной театр кукол является передвижным. В каких только местах он ни побывал. За истекшее лето театр кукол два месяца находился в районах области. Он посетил Тотемский, Нюксенский, Велико-Устюгский районы, побывал в пионерских лагерях и в некоторых селах Архангельской области. За два месяца театр показал 110 спектаклей и обслужил 11.605 человек.

Сейчас театр кукол находится в новом рейсе. Он обслуживает районы: Бабушкинский, Рослятинский, Усть-Алексеевский, Кичменгско-Городецкий и Никольский, где пробудет до первого октября.

Обслуживание районов театром кукол является ценным, необходимым культурным мероприятием.

Театру кукол надо помочь, ему не достает своего автотранспорта. Наличие его значительно бы сократило расходы и дало бы возможность увеличить количество выездных спектаклей.

После поездки областной театр кукол приступит к подготовке новой премьеры. Намечается к постановке инсценировка Ковалевской «Дети капитана Гранта».

П. ГЕЛЬСКИЙ.

На снимках: 1. Сцена из спектакля «Два клена». 2. Братец Иванушка из спектакля «Два клена». — артистка Н. Бахтенко. Фото П. Мошкова.