ПРИХОДИТЕ В "ТЕРЕМОК"



Театр кукол — это всегда сказка, это всегда встреча с волшебным миром, оживающим на сцене. Здесь нет ипчего невозможного, самые фантастические мечты детей претворяются в

реальность руками людей, работающих в «Теремке».

Вологодский областной театр кукол «Теремок» очень хорошо знают и любят маленькие жители областного центра. З сктября «Теремск» приветливо раскрыл свои двери для детворы—начался новый театральный сезои. Открылся он новым спектаклем «Чебурашка и его друзья», который рассказывает о том, как, преодолевая трудности, герои найдут себе друзей, о том, как будет построен Дом Дружбы, само строительство которого сблизило и помогло лучше узнать им друг друга, о том, как Чебурашка и его друзья будут бороться со зловредной старухой Шапокляк и ее дрессированной крысой Лариской и еще о многом другом.

Заняты в этом спектакле молодые актеры — М. Сушина, А. Понсмарев, Г. Баженов, Т. Арефьева и другие. Спектакль оформлен художником Н. Боровинковой, поставлен режиссе-

ром А. Волотовским.

Что же новое ждет малень кого зрителя в этом сезоне? Это, прежде всего, спектакль «Медвежонок Римтимти». В настоящее время он находится в стадии подготовки. Веселые приключения Медвежонка предназначаются для самого маленького зрителя. И, как всегда, для детворы к новогодним дням будет подготовлен веселый, полный волшебных превращений спектакль о добром дедушке Морозе и его внучке Снегурочке.

Много радости доставили детям артисты театра летом на гастролях в райснах области. Более тридцати тысяч ребят по-смотрели спектакли. В памяти детворы остались добрые и яркие воспоминания о героях спектаклей «О чем рассказали вол-

шебники» и «Слоненок».

А сейчас давайте на минутку заглянем в приветливый «Теремок» и посмотрим, чем же заняты его обитатели. Забота у всех сейчас одна — как можно лучше встретить своих друзей—

зрителей.

Главный художник театра В. Кантор в заботах о «Медвежонке Римтимти» — это по его эскизам оживают в руках бутафора Т. Понсмаревой куклы—героп спектакля, искусными руками костюмера Г. П. Аксеновой создается одежда кукол — она их одевает, сна их личный портной, а чтобы на радость ребятам у куклы могли двигаться ротик, глаза — колдует над сложными переплетениями из проволоки, винтиков, деревянных шариков и лески — механик кукол Н. М. Аксенов.

У столяра театра М. А. Туяскова свои заботы — ему необходимо к сроку сдать декорации каждого спектакля, и вот под умельнии руками возникают деревья, домики. Расписанные художником, они скоро будут обживаться героями спектакля.

А наверху, в зале, под руководством главного режиссера театра А. В. Волотовского идут репетиции. Итог работы режиссера и актеров можно всегда увидеть—

приходите на спектакль, приходите в свои «Теремок»!