

Вырезка из газеты

КРАСНЫЙ СЕВЕР

1 1 ОКТ 1975

г. Вологда

РОБОТ, ГЕРАКЛ, ПИФ И ДРУГИЕ

В последние годы искусство советских кукольников, пользующееся всеобщим признанием, переживает как бы новый творческий подъем. Используются не только традиционные ширма и кукла. Применяются различные системы кукол, участие актера в спектакле, в представление вводится много музыки, танцев и т. д. Эти новые веяния широко использует и наш Вологодский областной театр кукол «Теремок». Не случайно ряд его спектаклей снижал любовь маленьких вологжан.

Только что закончились успешные гастроли «Теремка» в Кирове. Сегодня в областном театре кукол — открытие нового сезона. Наш корреспондент взял интервью у главного режиссера театра А. В. Волоотовского.

— Александр Вадимович, что нового увидят вологодские ребята в этом сезоне?

— Ежегодно мы готовим четыре-пять новых спектаклей. В этом сезоне предстоит четыре премьеры. Для малышей мы покажем любимую всеми пьесу-сказку С. Я. Маршака «Терем-теремок». Для ребят среднего и старшего школьного возраста планируем спектакль по пьесе А. Лосева «Неизвестные подвиги Геракла». В пьесе, основанной на древнегреческих мифах, рассказывается о детстве легендарного Геракла. О том, как он уничтожает чудовищную гидру, спасает девочку Андромуху и о многом другом. Идея спектакля такова: к подвигам можно и нужно готовиться с детства. В пьесе Ирины Токмаковой «Звездочка Федя» говорится о полете на далекую загадочную планету робота Федя. Об его встрече и борьбе со злым повелителем планеты Магом Мраком. О том, как встреча робота Федя с милой девочкой — звездочкой помогает ему обрести душу и стать человеком. И еще одна премьера — «Приключения Пифа», спектакль по пьесе Е. Жуковской и М. Астрахан. Знаменитую собачку Пифа, созданную французскими художниками, знают и любят дети многих стран.

Кроме того, актеры нашего театра готовят драматический «тизозовский» спектакль для старшеклассников по пьесе В. Железникова «Игра мотыльков» (режиссер В. Баронов).

— Что можно сказать о сегодняшней труппе театра?

— Во время гастролей в Кирове, Орле мне неоднократно приходилось слышать хорошие отзывы о наших актерах.

Основу труппы составляют актеры, которые известны по многим прошлым сезонам и спектаклям. Это — заслуженный артист РСФСР Б. Бахтенко, опытные артистки И. Бахтенко и В. Лагутина, уже сложившаяся творческая молодежь: М. Сушина, Ю. Шелепин, Г. Баженов, Л. Лобанов и другие. Главным художником театра будет работать в новом сезоне выпускник Ленинградского института театра, музыки и кино И. Бабанов. Он уже удачно оформил наши спектакли «Ганимедный гипнопотам» и «30 дней Кацея Бессмертного».

— Александр Вадимович, вероятно, работа «Теремка» заключается не только в постановке спектаклей?

— Конечно. Театр ставит перед собой не только творческие, но и педагогические, воспитательные задачи. В ноябре будем участвовать в неделе «Театр и дети». Планируем также проведение цикла бесед для детей о театральном искусстве. Ожидается в новом сезоне проведение кустового фестиваля кукольников Северо-Запада с участием столичных критиков. Предстоят встречи артистов с нашими маленькими зрителями, беседы, экскурсии ребят по цехам театра, выезды труппы на село и т. д. Сезон должен быть насыщенным и, надеюсь, интересным.