

Вырезка из газеты

КУРСКАЯ ПРАВДА

от 3 - ИЮН 1966

г. Курск

Газета №

ЖДЕМ ВСТРЕЧИ

К гастролям Вологодского
драматического театра

Один из старейших русских театров — Вологодский драматический — в 1949 году праздновал свое столетие.

Ровесница Москвы — Вологда всегда считалась городом театральных традиций. Сюда часто приезжали на гастроли такие замечательные русские актеры, как Варламов, Давыдов, Савина, Комиссаржевская.

Великолепные уроки мастерства благодарно усваивались актерами

местной антрепризы и, несомненно, оказывали благотворное влияние на спектакли дореволюционного Вологодского драматического театра.

После Великого Октября, не имея еще нового репертуара, но стремясь достойно ответить своими спектаклями на запросы нового зрителя, способствовать эстетическому воспитанию трудящихся, театр обратился к лучшим классическим произведениям, к пьесам

Горького и Луначарского.

В двадцатых годах были поставлены «Разлом» и «Любовь Яровая». С тех пор советская драматургия заняла основное место на афишах театра.

Гастроли в Курске открывают также пьесы современной советской драматургии: «Шестое июля» М. Шатрова и «В день свадьбы» В. Розова.

«Опыт документальной драмы» — так обозначал жанр своей пьесы

М. Шатров. Автор проследил по часам и минутам острейшие драматические события одних суток — 6 июля 1918 года.

В центре пьесы — образ В. И. Ленина.

Действие другой пьесы «В день свадьбы» развивается в рабочей семье. Это рассказ о моральных проблемах, о взаимоотношениях поколений.

Театр покажет курянам также две комедии: «Судьбы индейки» А. Софронова и «Старые

друзья» Л. Малюгина. Последняя является первой большой работой филмшкола-студии МХАТа при нашем театре.

Пойдет также на гастролях драма И. А. Гончарова «Смертный приговор», поставленная нами впервые в стране в 1962 году.

Драматургия братских стран будет представлена пьесой известного чехословацкого драматурга П. Когоута «Дом, в котором мы родились» и сатири-

ческой комедией классика югославской литературы Б. Нушича «Госпожа министерша».

Из русской и зарубежной классики зрители увидят инсценировку романа И. А. Гончарова «Обрыв», драму М. Ю. Лермонтова «Два брата» и комедию современника Шекспира английского драматурга Д. Флетчера «Как управлять женой».

И, наконец, два спектакля для детей: сказка «Зайка-зазнайка» С. Ми-

халкова и «Том — большое сердце» С. Богомазова и С. Шатрова.

На гастроли в Курске, которые начнутся 11 июня, приезжает вся труппа. Среди наших актеров — заслуженные артисты РСФСР А. Т. Борисова, Л. С. Державин, В. В. Сафонов, М. В. Щуко, народный артист Коми АССР Н. А. Киселев.

Спектакли поставлены главным режиссером заслуженным артистом РСФСР Л. М.

Меерсоном, режиссерами заслуженным деятелем искусств РСФСР А. В. Шубиным, заслуженным артистом РСФСР М. П. Малининым, Д. А. Семеновым и А. В. Семеновым. Пойдут они в полном оформлении художников Г. И. Михалкова и А. А. Удюрминского.

Коллектив театра с чувством большой ответственности и радости ждет встречи с курскими зрителями.

Я. НУСС,
директор театра.