ЭТО ИНТЕРЕСНО
ЗНАТЬ

Вологда — театральный город

В этом году в Вологодском театре идет 118-й сезон. Годом его основания считается 1849. Но интерес к театральным представлениям жителей нашего северного города был, наверное, всегда. Да и театры существовали в Вологде значительно раньше, только о них слишком мало известно.

Имеются сведения, что первый театр был устроен в Вологде в связи с установлением наместничества в 1780 году. Это было время, когда царское правительство, напуганное крестьянскими выступлениями, после разгрома восстания Пугачева взяло под свой контроль жизнь отдаленных провинций, посылая туда своих дворянских представителей-наместников.

Наместники часто находили поражающую дикость и необ-

разованность среди местного дворянства и в той или иной форме боролись с этой отсталостью. Так, во многих провинциях стали возникать театры. Правительство считало на первых порах театральные представления «политическим громоотводом» и поощряло развитие театральных дел в стране.

В создании первого нашего театра и первого спектакля участвовали артисты из Ярославля. В Вологде тогда была поставлена волшебная опера или балет «Русалка». И можно себе представить, какое впечатление произвело это зрелище на тогдашних вологжан.

Впрочем, может быть, и не так уж дивились вологжане XVIII столетия этому спектаклю, так как Вологда была наравне с Москвой и Новгоро-

дом одним из первых русских городов, знавших такой театр, который театроведы называют церковным. Так, церковный спектакль «Пещное действо» был известен в Вологде, как и в Москве, еще в XVII веке. А в приходе-расходной книге вологодского архиерейского дома 22 февраля 1671 года записано: «Бобыль Ивашко Данилов работал на архиерее дворе к недели мясопустной для выходу и действия Страшного Христова Суда, круг архиерея места решетки полпятницы недели, дано ему за работу два алтына две деньги» (цитируется по газ. «Волог. губ. ведомости», № 36, 1861 г.).

Вот в какую глубину веков уходят первые вологодские театральные представления.

Но театр 1780 года не был еще постоянным. А времен-

ные театры с тех пор были в Вологде не редкостью, и с начала XIX столетия они уже не прекращались. Это были в основном театры частные, так называемые благородные. А в 1816 году был возобновлен, по сведениям газ. «Волог. губ. ведомости», театр при гимназии. Устроен он был «почти роскошно» (фамилия содержателя Петров). В его репертуаре были лучшие пьесы того времени, такие как «Недоросль» Фонвизина, «Модная лавка» Крылова, «Рекрутский набор» Ильина.

Первые две — комедии. Одна из них в сатирических чертах рисовала быт низового помещичьего дворянства — оплота мо-

нархии, другая — осмеивала галломанию и в эпоху наполеоновских войн приобретала острый политический смысл. «Рекрутский набор» — трогательная сентиментальная драма. После засилья классицизма, сентиментализма, полный внимания к душевному миру человека, был явлением прогрессивным.

Зрители были очень привязаны к своему театру. Он существовал лет шесть. В это время и позже существовали театры «благородные», а также и публичные. Например, известен театр Лотоцкого и его труппы, который работал в небольшом деревянном доме в течение нескольких лет. От-

крывали театры и другие лица. Наконец, в 1841 году во второй части города был открыт театр артистом Н. И. Ивановым, тоже из Ярославля. Позже им занялся Орлеанский, один из лучших артистов ярославской труппы.

В газете «Вологодские губернские ведомости» появляются первые отзывы о спектаклях, отмечается, что игра «артистов Вологодских удовлетворяет требованиям образованного вкуса», названы фамилии лучших артистов, впервые упоминается Красовская.

Наряду с модными в то время легкими водевилями шел тогда в Вологде «Гамлет» (перевод Полевого), опера «Волшебный стрелок» и такие пьесы как «Скопин-Шуйский» Кукольника, «Параша-Сибирячка» Полевого. Это были авторы романтико-националистического направления.

Вот какой была Вологда театральная до 1849 года, когда козельскому мещанину Борису Соловьеву дозволено было занять под театр пустырь на Гостинодворской улице напротив Удельной конторы...

Г. СИЗОВА.

КРАСНОЕ СЕВЕР

4 ЯНВ 1967

С. ВОЛОГДА