

7. ИЮЛ 1972
Газета № . . .

г. Калуга

ПЕРВЫЕ ВСТРЕЧИ

Открытие гастролей Вологодского драматического театра в Калуге было необычным. После взаимного приветствия (от имени калужан выступил заведующий отделом пропаганды горкома партии А. Ф. Шкурко, от имени гостей — директор театра Я. Ф. Нусс) слово было предоставлено артистам. Они приветствовали зрителей языком искусства: были показаны отрывки из четырех спектаклей: «Хата с краю», «Мадридская сталь», «Неравный брак» и «Между ливнями». В сценах были заняты артисты Р. Михайлова, Б. Халеев, В. Стужев, Г. Майзель, Г. Каширская, В. Павлов, А. Парпура, С. Медведский, Ю. Карманов.

Затем калужским зрителям был показан спектакль по пьесе В. Катаева «Шел солдат с

фронта» в постановке главного режиссера М. Юфы. Спектакль рассказывает о том, как русский и украинский народы вместе боролись за становление Советской власти на Украине. Эту работу коллектив посвятил 50-летию образования СССР. Зрители тепло приняли дебют гостей из Вологды.

Калужане познакомились уже и с другими спектаклями Вологодского театра: «Единственный свидетель», «Женитьба Белугина».

На снимке: сцена из спектакля «Шел солдат с фронта». Семен Котко — арт. В. Говалло, Фрося — арт. Г. Стужева, Ткаченко — засл. арт. Тув. АССР С. Медведский.

Фото П. Львова.

