ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ ЗАНАВЕС

ЗДРАВСТВУЙТЕ, ДОРОГИЕ ЗРИТЕЛИ

20 октября мы открываем свой новый, 124-й театральный сезон — сезон, посвященный всенародному празднику 50-летия образования Союза ССР.

Нам, работникам искусства, особенно ощутимо поступательное движение нашего общества вперед. На сценах советских театров взволнованно и горячо вели свой рассказ о жизни и труде первые герои великих строек. Изменялся облик городов и сел. Изменился и человек. Выростал сильным, смелым, творческим, созидательным.

В годы тяжелых испытаний на сцену наших театров пришел новый герой — герой Отечественной войны — патриот.

Годы послевоенных пятилеток. Герой принес на сцену жажду мирного труда. Из руин он подымал города и села.

70-е годы. Новые темы, новые задачи стоят перед нашей страной. Страна, осуществляющая гигантские планы, выдвинула нового героя-энтузиаста, человека глубоких знаний и разносторонних умений. Наше государство — сплоченная семья социалистических республик.

Идя навстречу 50-летию образования Союза ССР, нам хотелось бы раскрыть многотрудный, но прекрасный путь Родины до наших дней. В праздничную афишу войдут наши лучшие спектакли нескольких театральных сезонов. Венчать же эту афишу будут герои эпического романа Георгия Маркова — «Отец и сын» — о первых коммунистах. Инсценировка П. Еремина.

Прошедший сезон можно назвать, пожалуй, успешным. Общественность города и области хорошо приняла наши новые спектакли: «Шел солдат с фронта», «Между ливнями», «Иванов», «А зори здесь тихие...» и «Женитьба Белугина». Большой благодарностью зрители отметили гастрольные спектакли в области. Премьеру спектакля «Амнистия» Н. Матуковского мы сыграли на сцене Дома культуры колхоза «Родина» Вологодского района.

Наши молодые актеры — участники Всесоюзного смотра — награждены дипломами первой и второй степени. Работниками театра и в городе, и в области проведено много общественных мероприятий. В общем, потрудились немало.

Гастролировали мы в городах Калуге и Туле. Руководство Тульской области наградило коллектив театра грамотой и знаменитым тульским самоваром. Успешно прошли наши гастроли и в Калуге. Два наших спектакля: «Шел солдат с фронта» Катаева и «Хата с краю» Сторожевой были показаны по Центральному телевидению. На большом редакторском совете они получили положительную оценку. К сожалению, вологжане не могли увидеть эти спектакли, так как они были показаны по 2—4-й программам и «Орбите». В адрес театра поступают благодарственные письма. На репертуарном совещании Министерства культуры РСФСР работа нашего театра признана удачной, и как награда и выражение доверия — нас выдвинули кандидатами на гастрольную поездку в Москву летом 1973 года. Это, конечно, огромная честь и вместе с этим огромная ответственность.

Близится юбилей выдающегося русского драматурга — А. Н. Островского. Страна будет широко отмечать это большое событие, поэтому и в репертуаре нашего театра будет

новый спектакль — «Бесприданница» А. Н. Островского. Поставил этот спектакль режиссер Б. В. Сапегин, оформил Ю. Скорюков. В главных ролях выступят заслуженные артисты РСФСР З. Антонова, М. Щуко, В. Казарин, заслуженный артист Тув. АССР С. Медведский.

20 октября на открытии сезона мы познакомим зрителей со спектаклем по пьесе Генриха Боровика — «Три минуты Мартина Гроу». В этом спектакле пройдет галерея людей Запада, их судьбы и жизнь. Поставил спектакль новый режиссер театра В. П. Баронов, оформил главный художник театра В. В. Нестеров. Роль Мартина Гроу исполняет народный артист РСФСР В. В. Сафонов, роль губернатора — заслуженный артист РСФСР А. В. Семенов.

50-летию СССР мы посвящаем новую работу — спектакль по пьесе Н. Зарудного: «Дороги, которые мы выбираем». Пьеса многоплановая, трактует насущные проблемы современности. Празднику посвящаем мы и спектакль «Амнистия» по сатирической комедии белорусского драматурга Н. Матуковского. Пьеса высмеивает наше, порой непонятное, либе-

ральное отношение к пьяницам и хулиганам.

Большой производственной теме посвящена пьеса В. Попова и Е. Ленской — «С открытым забралом». Мы долго искали пьесу о рабочем коллективе. Эта же пьеса о сталеварах, и, наверное, премьеру мы сыграем в Череповце и хоть в какой-то мере станем ближе к этому большому коллективу тружеников, перед которым мы в большом долгу.

Вы увидите веселую, страстную испанскую комедию Лопе де Вега «Мадридская сталь», лирическую комедию Ю. Эдлеса — «Июнь, начало лета», «Солдатскую вдову» — Н. Анкилова — пьесу о большом и сложном пути советских женщин.

Для молодежи города мы ставим две пьесы: «Валентин и Валентина» М. Рощина, «Когда любишь» А. Малышева. Это пьесы о любви, морали, долге. В этом сезоне, как и в предыдущих, мы не забудем и самых маленьких зрителей.

В коллектив театра влились новые силы: режиссер В. П. Баронов, артисты Любовь Филиппова и Георгий Верхорубов.

Итак, разрешите пожелать и вам, нашим дорогим зрителям, и коллективу театра больших успехов в новом театральном сезоне.

М. ЮФА,
главный режиссер областного драматического театра.