

# ВОЛОГДА—ГОРОД ТЕАТРАЛЬНЫЙ

С 1 июля в Ижевске начнутся гастроли Вологодского ордена «Знак Почета» государственного драматического театра.

История нашего театра уходит в далекое прошлое, в ней много замечательных страниц.

Вологда — старинный русский город, ровесница Москвы, один из культурных центров Севера и всей России. С древности Вологда славилась искусными мастерами — живописцами, книжниками, известна она также была своими скomorохами и потешниками. Первые театрализованные представления в нашем городе состоялись еще в конце XVII века. В XVIII веке в Вологде давались спектакли многих любительских трупп, а затем и приезжих профессиональных артистов. В 1849 году в городе был создан свой профессиональный театр, основателем которого был Б. Соловьев. Первое представление состоялось 1 ноября. Этот день считается датой основания Вологодского театра.

Много интересного видели подмостки вологодской сцены за свои 125 лет. С первых дней существования в театре складывались и развивались демократические и реалистические традиции, ставились лучшие русские и зарубежные пьесы.

Театральная Вологда принимала таких замечательных мастеров сцены, как В. И. Живокини, братья Адельгейм, М. Т. Савина, В. Ф. Комиссаржевская, Мамонт Дальский, В. Н. Давыдов и другие. В Вологде работали С. А. Бельская, П. М. Свободин, П. Н. Орленев, Е. П. Корчагина-Александровская и другие прославленные актеры.

Основы театральной критики в Вологде были заложены Н. Ф. Бунаковым, видным представителем русских демократов 60-х годов прошлого столетия. Вологодскому театру посвящены первые театральные рецензии А. В. Луначарского, отбывавшего в Вологде политическую ссылку в 1902—1904 гг.

После Великого Октября настал новый этап в истории Вологодского театра. Такие спектакли, как «Шторм», «Любовь Яровая», «Броненосец 14-69», определили новое идейное содержание его творчества. Советская пьеса уверенно утвердилась на вологодской сцене. По-новому зазвучали и многие классические произведения.

Основная тема театра сегодня — показ советского человека, нашего современника, труженика, борца. Она воплощается в спектаклях по произведениям К. Симонова, А. Арбузова, А. Штейна, В. Катаева, Г. Маркова.

Важным событием в творческой жизни театра, своеобразным подведением итогов многолетней творческой работы явился его выезд в 1973 году в столицу нашей Родины Москву. 15 дней на сцене театра имени великой русской актрисы М. Н. Ермоловой шли спек-

такли Вологодского театра. Они были высоко оценены московским зрителем, критикой, печатью. Гастроли в Москве послужили новым творческим стимулом для коллектива театра.

Основным ядром труппы в настоящее время являются мастера сценического искусства, создавшие немало интересных образов, — народные артисты РСФСР В. В. Сафонов, М. В. Шуко, заслуженные артисты РСФСР З. С. Антонова, А. Т. Борисова, В. Н. Казарин, А. В. Семенов, А. М. Сережкин; артисты Л. А. Дунец, Т. И. Елисеева, А. И. Шумилова, Е. С. Фидельман, В. В. Верхогуров, И. А. Дворников, В. М. Павлов, К. В. Соколов, И. Н. Черников. В театре работает и интересная творческая молодежь — И. П. Кузьменко, А. П. Парпура, С. Б. Слободжанинова, Л. В. Филиппова, Б. В. Чумичева, А. Н. Гичко, А. И. Михасик, Л. Я. Рудой, А. А. Тычина.

С успехом в последние годы проходили гастроли театра в Ленинграде, Таллине, Вильнюсе, Кишиневе, Днепрпетровске.

На гастроли в Ижевск мы привозим десять спектаклей для взрослого зрителя и сказку С. Михалкова «Зайка-зазнайка».

Гастроли откроются спектаклем по пьесе Б. Васильева «В списках не значился», рассказывающим о героических защитниках Брестской крепости. Театр посвятил этот спектакль 30-летию Великой Победы.

Острая сатирическая комедия югославского драматурга Б. Нушича «Госпожа министрша» вот уже 15 лет не сходит с нашей сцены. И хотя пьеса написана сто лет назад, она и сегодня звучит актуально. Несколько лет в нашем театре с большим успехом идет спектакль по пьесе вологодского писателя Василия Белова «Над светлой водой», поднимающий острые проблемы человеческих взаимоотношений. Эти два спектакля, входящие в «золотой фонд» театра, также увидят ижевские зрители. Они познакомятся со спектаклем по пьесе К. Симонова «История одной любви». Мы покажем и одну из недавних своих премьер — спектакль по пьесе Ф. Шиллера «Коварство и любовь».

Современной молодежи, волнующим ее вопросам посвящены спектакли по пьесам «Самая счастливая» Э. Володарского, «Когда любишь» Г. Малышева, «Валентин и Валентина» М. Рошина.

Ижевцы смогут познакомиться и с новым нашим комедийным спектаклем по пьесе В. Катаева «День отдыха».

Наш театр впервые приезжает на гастроли в Ижевск. С большим волнением мы ждем встречи со зрителем города.

Добро пожаловать на наши спектакли, друзья!

**О. КОЗЛОВСКИЙ,**

директор Вологодского ордена «Знак Почета» государственного драматического театра.

25 ИЮН 1975

удмуртская правда  
г. Ижевск