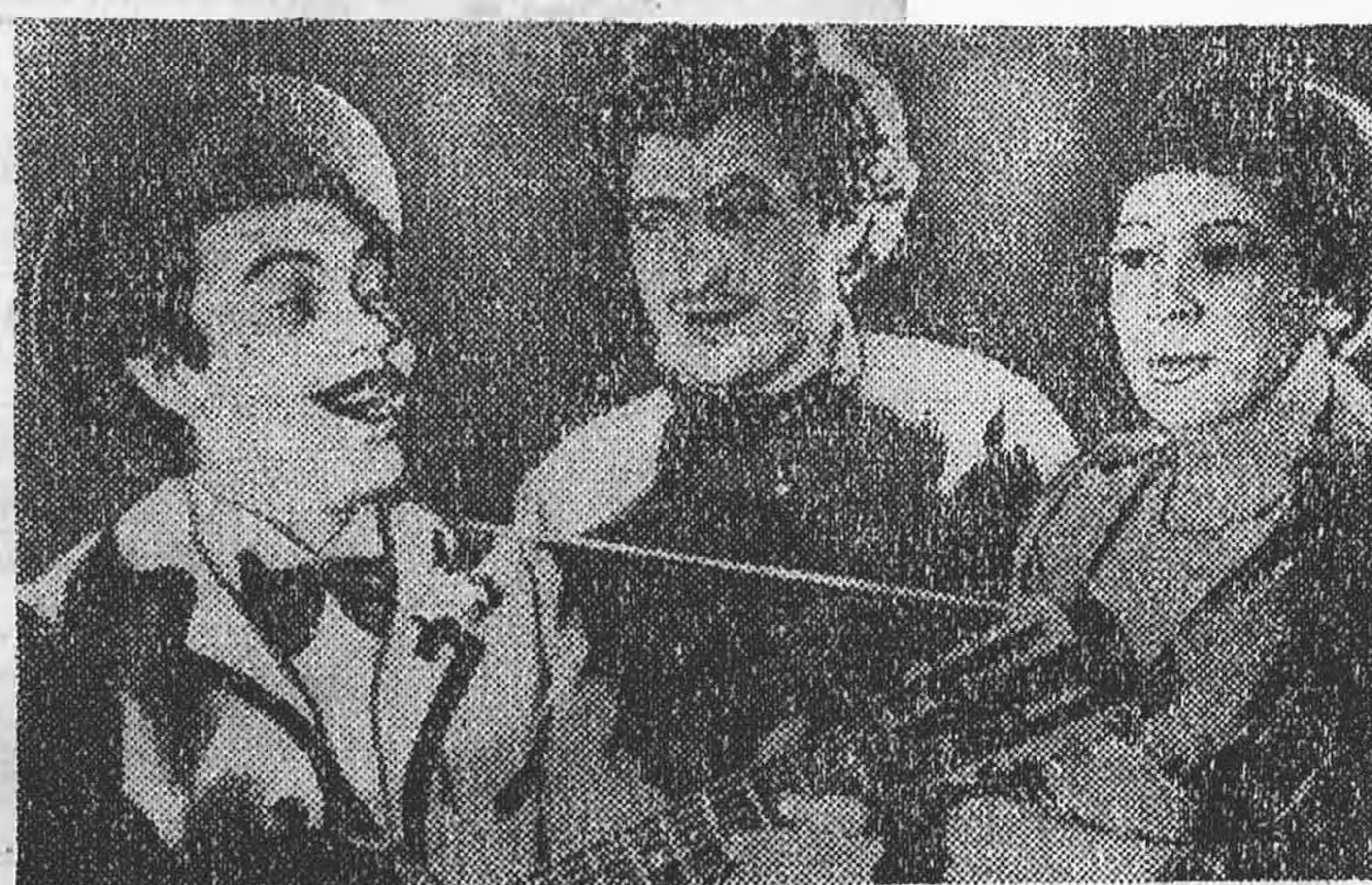




ПЕРВОГО июня спектаклем «Над светлой водой» по пьесе В. Белова наш театр открывает гастроль в Ворошиловграде.

Вологодский театр — один из старейших в стране. Основан он первого ноября 1849 года. Театральная Вологда принимала замечательных мастеров сцены: Живокини, братьев Адельгейм, М. Т. Савину, М. Ф. Комиссаржевскую, В. Н. Давыдова... Здесь работали С. А. Бельская, П. М. Свободин, П. Н. Орленев и другие прославленные артисты. Такие спектакли, как «Шторм», «Любовь Яровая», «Бронепоезд 14-69» определили идейное содержание творчества коллектива в советское время.

Гордостью нашего театра является его Лениниана, в которую входит добрый десяток спектаклей. Роль Владимира Ильича исполняет в них народный артист РСФСР В. В. Сафонов.

Крупным событием в жизни нашего коллектива стали гастроль в Москве. В ноябре 1974 года в честь 125-летия театр был награжден орденом «Знак Почета».

В нынешнем гастрольном репертуаре — русская классика, зарубежная драматургия и пьесы советских авторов. Ворошиловградцам мы покажем комедию А. Н. Островского «Не все коту масленица». Молодой московский режиссер А. Сергеев увидел в ней повод для показа веселого представления с пением, танцами, с совершенно неожиданными образами далеко не безгрешной Агнии (артистка Л. В. Харламова), лукавой певуны Мелании (артистка Н. Н. Скрябкова), с Аховым, совсем по-нынешнему увиденным артистом В. М. Павловым, с яркими психологичес-

МЫ — ИЗ ВОЛОГДЫ

К предстоящим гастролям Вологодского
ордена «Знак Почета» Государственного
драматического театра

кими портретами других героев.

Особой любовью пользуются в Вологде горьковские пьесы. Ворошиловградцам мы предлагаем спектакль «Старик» в постановке заслуженного деятеля искусств Казахской ССР А. А. Карпова.

Зарубежная классика представлена пьесой «Миллионерша» Б. Шоу. Восемь лет не сходит с афиш театра комедия югославского писателя Б. Нушича «Госпожа министерша». В персонажах спектакля и особенно в образе жены новоявленного министра Поповича Живки, которую неизменно играет народная артистка РСФСР М. В. Щуко, автор отобразил нравы, царящие в буржуазном свете, опустошенность и моральное ничтожество его представителей.

Над пьесами, посвященными жизни советских людей, их вдохновенному труду, высоким духовным запросам, театр работает особенно увлеченно. Трудящиеся Ворошиловграда и области смогут познакомиться с несколькими такими работами. «История одной любви» К. Симонова идет в Вологде более десяти сезонов и всегда привлекает зрителей своим

глубоким содержанием, искренними, хотя, может быть, и немного наивными героями. В комедии Б. Рацера и В. Константинова «Неравный брак» рассказывается о том, как из-за мещанского представления об «особом круге» и «неравном браке» едва не расстроилось счастье молодых людей. Она также не один год с успехом идет на сцене нашего театра. «День отдыха» В. Катаева, «Охота пуще неволи» и «Самая счастливая» Э. Володарского, «Когда любишь» Г. Малышева — все это по-своему интересные сценические работы о нашем современнике, получившие признание зрителей.

В репертуаре театра есть спектакли, созданные по произведениям вологодских писателей. Пьеса В. Белова «Над светлой водой» — это рассказ о судьбе малых деревень, страстный разговор о чистоте человеческого помысла и отношений. Судьба милой деревенской девушки Даши, ее возлюбленного — солдата Ванечки и городского юноши Георгия (артисты Л. В. Филиппова, А. И. Михасик, Л. Я. Рудой) волнуют сердца зрителей.

В конце нынешнего сезона в театре поставлена пьеса вологодского писателя — лауреата

Государственной премии РСФСР В. Астафьева «Черемуха». Это произведение о мужестве, бесконечной силе любви, о смелом вызове судьбе, об утверждении творческой личности героя в самых критических жизненных обстоятельствах.

Юным зрителям мы покажем сказку Е. Черняк и Е. Гилоди «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Ядром в нашей труппе являются ведущие мастера сценического искусства, создавшие ряд запоминающихся образов. Среди них народные артисты РСФСР В. В. Сафонов и М. В. Щуко, заслуженные артисты РСФСР А. В. Семенов и А. М. Сережкин, заслуженная артистка Казахской ССР Г. Г. Еремينا. Главный режиссер — заслуженный артист РСФСР Л. Г. Топчиев. В театре работают также заслуженный деятель искусств Казахской ССР режиссер А. А. Карпов и молодой режиссер Л. Ш. Шехтман.

За последние годы наши спектакли посмотрели трудящиеся Москвы, Ленинграда, Таллина, Вильнюса, Кишинева и других городов страны. И повсюду коллектив театра был тепло встречен, приобретал новых друзей.

Гастроль в Ворошиловграде — наш отчет перед очень взыскательными зрителями. С большим волнением и с чувством высокой ответственности ждем этих встреч.

О. КОЗЛОВСКИЙ,
директор Вологодского
ордена «Знак Почета»
Государственного дра-
матического театра.

На снимках: сцены из спектаклей «Не все коту масленица» и «Старик».

28 MAY 1976

Ворошиловград