



ТЕАТР ПРИГЛАШАЕТ ДРУЗЕЙ

Вологодский государственный ордена «Знак Почета» драматический театр начинает сегодня свой новый, 128-й сезон. Он будет проходить под знаком подготовки к празднованию 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Поэтому афишу нового сезона театр готовил с чувством особой ответственности перед зрителем.

Сегодня вечером на фоне темного осеннего неба засверкает своим хрустальным люстрами белокаменное с просторно раскинувшимися горизонталями здание драматического театра. Подчеркнутое пониклой серебристостью нового куста и глубокими багряными всеми барбариса, обрамленное зеленой свежестю газонов, которые так ненавязчиво и живописно разбросаны на его террасах, здание это все больше хорошеет, все более выявляются пылканно строгие черты современного стиля в его архитектурном облике.

Театр приглашает своих друзей на открытие сезона. Пойдет премьера — пьеса лауреата Государственной премии РСФСР В. Астафьева «Черемуха» в постановке заслуженного артиста РСФСР Л. Г. Топчиева. Пьеса эта написана автором по мотивам его же рассказа «Руки жены», созданного в свою очередь на взятом из жизни материале. Герои его — добрые друзья Виктора Петровича Астафьева — и сейчас здравствуют в одной из уральских деревень. И дело, разумеется, не в том, уральские ли они, или во-

логодские. Дело в том, что это сильные душой русские люди. В спектакле играют Е. М. Валуев, Л. В. Флиппова, Л. Я. Рудой, Л. А. Дунец, И. П. Кузьменко, В. М. Павлов, К. В. Соколов, заслуженный артист РСФСР А. В. Семенов и другие. Стихи о черемухе написаны известной вологодской поэтессой Ольгой Фокиной, на музыку переложил их лауреат Государственной премии РСФСР Валерий Гаврилин. Оформлен спектакль В. В. Нестеровым.

Л. Г. Топчиева увлекла драматургия вологодских писателей. Он ставит новую пьесу Василия Белова «Районные сцены» с ярко выраженным колоритом вологодской деревни, остро современную не по форме, а по сути своей — по характеру отношений, возникающих между ее персонажами, по образу их жизни.

Л. Г. Топчиев ставит также пьесу вологодского журналиста А. Грязева с условным названием «Одиноким предоставляется общежитие». Это пьеса о советском рабочем классе. И можно сказать конкретнее: о череповецких металлургах.

Из классического репертуара режиссер выбрал «Собаку на сене» Лопе де Вега. Этот яркий спектакль, как веселый карнавал, со стильными костюмами, музыкой, танцами, поставленным М. Миксером, зрители увидят уже в октябре. Главные роли исполняют в нем С. К. Трубина, Л. Я. Рудой, А. В. Наумов, В. М. Павлов и другие. Оформил спектакль художник А. Л. Окунь.

В дальнейшем театр будет работать над пьесой ленинградского драматурга А. Кутерницкого «Нина». Это будет спектакль о молодежи и для молодежи.

Заслуженный деятель искусств Казахской ССР А. А. Карпов поставил комедию Б. Шоу «Миллионерша». Вся пьеса построена на острых противопоставлениях и блещет яркими остроумными диалогами. В спектакле заняты народные артисты РСФСР В. В. Сафонов и М. В. Шуко, заслуженный артист РСФСР А. М. Сережкин, заслуженная артистка Казахской ССР Г. Г. Еремича, артисты Л. В. Харламова, В. А. Лазарев, А. Н. Глечко, А. И. Михасик, В. В. Плюхов. Спектакль оформлен декорациями художника Ю. В. Богоявленского. Премьера «Миллионерши» идет в октябре.

Молодой режиссер Л. Ш. Шехтман ставит «Позднюю любовь» — «сцены на жизни захолустья» великого русского драматурга А. Н. Островского. В «Поздней любви» заняты Л. В. Флиппова, А. Н. Добросов, Е. М. Валуев, А. К. Леонович, народная артистка РСФСР М. В. Шуко, В. В. Чумичева, Е. М. Прибылев, В. В. Верхорубов.

Для детей в театре пойдет сказка «Кот в сапогах» Гейнпа Калау. Ставит ее заслуженный артист РСФСР А. В. Семенов, декорации художника В. В. Нестерова.

В переходящем репертуаре театра остаются такие полюбившиеся зрителям Вологды и других городов спектакли, как «Охота пуще неволи», «Не все коту масленица», «Все по правде», «Госпожа министерша», «Над светлой водой», «История одной любви» и другие.

В 1977 году театр будет работать над спектаклями, посвященными 60-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, будет продолжать работу над художественным развитием образа вождя революции В. И. Ленина.

Г. СИЗОВА,
зав. литературной частью областного драматического театра.

На снимках: актеры облдрамтеатра: В. Чумичева, заслуженный артист РСФСР А. Семенов, артисты В. Лазарев и Н. Скрябкова; идет репетиция спектакля «Собака на сене».

Фото А. ЖИДКОВА.

