

Вырезка из газеты

КРЫМСКАЯ
ПРАВДА

от 10 ИЮЛ 1977

г. Симферополь

Газета №

НАШИ ГОСТИ ТЕАТР ИЗ ВОЛОГДЫ

Сейчас на гастролях в Симферополе находится Вологодский ордена «Знак Почета» драматический театр. Позавчера артисты встретились с журналистами «Крымской правды».

— Второй месяц мы выступаем в Крыму, — сказал главный режиссер театра, заслуженный артист РСФСР Л. Г. Топчиев. — В июне нас тепло принимали трудящиеся города-героя Керчи, Феодосии, многочисленные отдыхающие. В июле нам отдана сцена Крымского русского драматического театра им. М. Горького. Но мы выступаем не только в областном центре, у нас много выездных спектаклей — в колхозах и совхозах, где такие прекрасные Дворцы и Дома культуры.

Гости поведали журналистам о Вологде — ровеснице Москвы, историческом центре северной русской культуры, рассказали о своем театре, который нынче заканчивает 128-й сезон. На вологодской сцене в раз-

ное время выступали такие замечательные мастера, как братья Адельгейм, И. С. Иванов-Козельский, В. Н. Давыдов, В. Н. Андреев-Бурлак. В Вологде работали С. А. Бельская, В. И. Родон, П. М. Свободин, Е. П. Корчагина-Александровская и другие прославленные актеры. Здесь начинал свою творческую деятельность известный советский режиссер Н. В. Петров.

В настоящее время плодотворно работает в театре интересный творческий коллектив, который стремится, чтобы репертуар был разнообразен, чтобы была представлена и русская, и зарубежная классика; и драма, и комедия. Тесный контакт театр поддерживает с вологодскими писателями. Большим успехом, в частности, пользуются пьесы Василия Белова «Над светлой водой», лауреата Государственной премии РСФСР Виктора Астафьева «Черемуха» и «Сце-

ны из районной жизни». В афише театра видим также драму В. Розова «В день свадьбы», комедии В. Катаева «День отдыха», А. Папаяна «Оставайтесь солнцем», Б. Нушича «Госпожа министерша», Лопе де Вега «Собака на сене».

Особое место в репертуаре театра всегда занимает драматургия М. Горького. В Вологде прошли все его пьесы, начиная с «Мещан», поставленных в 1902 году, а затем — «На дне», «Враги», «Васса Железнова», «Последние» и другие.

Театр, отметивший свое 127-летие, молод, полон сил и дерзновенных планов. Кстати, осуществляются они успешно. И мы желаем вологодцам новых творческих дерзаний, аншлагов на гастролях в Симферополе.

* * *

На снимке: на встрече в редакции.

Фото П. Зильбера.

