

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ КУБАНЬ

от

25 СЕН 1949

Краснодар

Газета №

Наши творческие планы

К открытию нового сезона в краевом драматическом театре имени М. Горького

Более трех лет прошло со дня опубликования постановления ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению». Прошедшее сталинской заботой о развитии социалистической культуры, это постановление дало нашим театрам и драматургам ясную программу дальнейшего развития советского театрального искусства, указало пути достижения еще более значительных творческих успехов.

Серьезные изменения произошли за это время в творческой работе Краснодарского краевого драматического театра имени М. Горького. Советские пьесы на актуальные темы заняли ведущее место в его репертуаре.

В истекшем сезоне наши зрители увидели такие спектакли на современные темы, как «Московский характер» А. Софронова, «Заговор обреченных» П. Вирты, «Закон чести» А. Штейна и другие.

Постановления партии по идеологическим вопросам и редакционные статьи газет «Правда» и «Культура и жизнь», разоблачившие антипатриотическую группу театральных критиков-космополитов, помогли очистить репертуар театра от безидейных и слабых в художественном отношении пьес, идейно обогатили наш творческий коллектив, который стал глубже понимать советскую действительность и лучше показывать на сцене героинку наших дней.

Начиная новый театральный сезон, мы ставим перед собой задачу показать в нем лучшие произведения советских драматургов, дать нашему зрителю высококачественные и высокохудожественные спектакли.

Сейчас творческий коллектив театра начал работу над пьесой В. Соко «За вторым фронтом», поднимающей актуальные вопросы международной жизни. Премьера спектакля приурочивается к 32-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

В октябре мы покажем два спектакля на современные темы: «Особняк в переулке» бр. Тур и «Стель широкая» краснодарского драматурга Н. Винникова. В ноябре театр даст спектакль для детей «Я хочу домой» О. Михалкова.

До 1 января театр покажет ряд классических произведений: «Мещане» М. Горького, «Поздняя любовь» А. Островского и «Отелло» В. Шекспира.

В начале сезона зрители увидят также спектакль об А. С. Пушкине — пьесу А. Деся «Александр Сергеевич Пушкин» и сатирическую комедию В. Пушица «Госпожа министерша».

Паряду с новыми постановками театр возобновит показ лучших спектаклей прошлого сезона, таких как «Московский характер» Софронова, «Заговор обреченных» Вирты и других.

В наступающем сезоне творческий коллектив значительно улучшит свои связи со зрителями. Мы намечаем регулярное проведение творческих конференций на заводах и фабриках, в высших учебных заведениях и клубах. Отдельные спектакли будут показаны на предприятиях, в рабочих и студенческих клубах с последующим их обсуждением.

В создании высококачественных по содержанию и ярких по художественной форме спектаклей большую роль играет политический и культурный уровень творческого состава театра. Создавать правдивые образы героев нашего времени, выполнять почетную и ответственную задачу воспитания трудящихся в духе великих идей Ленина — Сталина могут только актеры, овладевшие передовой теорией марксизма-ленинизма, правильно разбирающиеся в событиях международной и внутренней жизни. Вот почему сейчас мы уделяем особое внимание повышению идейно-теоретического уровня нашего коллектива.

Открывая новый театральный сезон пьесой «Мещане» Алексея Максимовича Горького, имя которого носит наш театр, и работая над созданием новых спектаклей на современные темы, мы будем стремиться к дальнейшему, еще большему подъему идейного и художественного уровня нашего творчества, к созданию целеустремленных и высокохудожественных спектаклей, достойных великой сталинской эпохи.

Л. ЛОХВИНСКИЙ.
М. ЛЯШЕНКО.