

БАТУМСКИЙ РАБОЧИЙ

г. Батуми

25 мая 1950 года.

К ГАСТРОЛЯМ КРАСНОДАРСКОГО КРАЕВОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. М. ГОРЬКОГО

25 мая в помещении Батумского летнего театра начинается свои гастроли Краснодарский драматический театр им. М. Горького.

Театр им. Горького имеет в своем составе высококвалифицированных творческих работников и растущую молодежь.

Осуществляя задачу, поставленную историческим постановлением ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и о мерах по его улучшению», театр в своем репертуаре ведущее место предоставляет лучшим произведениям на современные темы.

В сезоне 1949—50 г. театр осуществил постановки пьес: «Голос Америки» — лауреата Сталинской премии Б. Лавренева, «Кто виноват?» — Мдивани, «За второй фронт» — В. Собко, «Тайная война» — Михалкова и Самойлова.

Из русской классики: «Мещане» — А. М. Горького, «Последняя жертва» — «Поздняя любовь» — А. Островского, «Дворянское гнездо» по И. С. Тургеневу.

Зарубежная драматургия представлена пьесами «Евгения Гранде» по Бальзаку, «Нора» — Ибсена, «Дама-ношадимка» — Кольдерона и «Госпожа министрша» — Б. Нушича.

В Батуми театр покажет свои лучшие постановки.