

Что увидит зритель

5

К гастролем Краснодарского
драматического театра

1 июля начинаются гастроли Краснодарского краевого драматического театра имени Горького. Наш театр хорошо знаком жителям города-курорта. В течение многих лет мы ежегодно приезжаем сюда с творческими отчетами.

Гастроля нынешнего года театр начнет спектаклем «Кремлевские куранты» (пьеса Н. Погодина). Это произведение приобрело широкую известность еще до войны. В последнее время, после значительной авторской переработки, пьеса еще более привлекла внимание широких кругов нашей общественности.

Мы покажем также пьесу Е. Бондаревской «Хрустальный ключ». В ней рассказывается о славных делах советских пограничников на дальневосточной заставе.

Советскому зрителю известно имя драматурга Н. Винникова. Его пьеса «Степь широкая» с большим успехом шла в Центральном театре Советской Армии и во многих других театрах страны. Н. Г. Винников — наш земляк, краснодарец. В содружестве с театром им написана лирическая комедия «Карие очи» («Саду цвезть»). Тема этой пьесы — поиски жизненных путей молодыми людьми, только что окончившими десятилетку.

Во время гастролей мы закончим подготовку и покажем зрителям комедию В. Киршона «Чудесный сплав». Нами будет показана также и пьеса «Порт-Артур» И. Попова и А. Степанова.

Из пьес зарубежных драматургов в репертуар театра включена сатирическая комедия югославского писателя Бронислава Нушича — «Госпожа министерша». В этой комедии высмеиваются нравы и обычай буржуазного общества. Большой интерес у краснодарского зрителя вызвала одна из последних работ театра — комедия В. Сарду и Э. Моро «Жена солдата» («Мадам Сан-Жен»). Пьеса рассказывает о Париже в эпоху наполеоновской империи. В комедии деспотизму и самодурству Наполеона противопоставлено благородство простых людей из народа Катрин Лефевр и ее мужа, ставшего впоследствии маршалом Франции.

Той же теме, но в совершенно иных сюжетных обстоятельствах, посвящена пьеса итальянского драматурга П. Джакометти «Семья преступника», переведенная на русский язык А. Н. Островским. «Семью преступника» мы трактуем как социальную драму, разоблачающую лживость и фарисейство церковников.

Творческий состав нашего коллектива в основном остался прежним. Театром руководит главный режиссер, заслуженный артист РСФСР М. М. Ляшенко. Спектакли поставлены также режиссерами Т. Д. Гогава и Н. С. Едигаровым. Художественное оформление осуществлено художниками А. З. Ардаковым и Н. П. Смирновым. Музыка написана композитором Г. Е. Рывкиным. В составе труппы нар. артист Узб. ССР и заслуженный артист РСФСР В. В. Афанасьев, заслуженные артисты РСФСР А. М. Боздаренко, В. А. Мартен, С. С. Михалев, С. В. Светлов.

В период пребывания в Сочи, помимо постановки спектаклей, наш театр будет вести напряженную работу по подготовке новой постановки. Мы репетируем сейчас произведение сочинского автора А. И. Яковлева — «Великое сердце». В этой пьесе, впервые на советской сцене, будут выведены образы великих основоположников научного коммунизма Карла Маркса и Фридриха Энгельса.

Гастроли в городе-курорте — это серьезный творческий экзамен для каждого театрального коллектива. Сознавая это, мы со всей тщательностью подготовились к предстоящим гастролям и надеемся, что сможем удовлетворить высокие культурные запросы нашего зрителя.

В. АКСЕНОВ,
директор Краснодарского драматического театра им. Горького.