



НА СНИМКЕ: репетиция спектакля «Великое сердце». Сцена из второй картины. Справа налево — режиссер спектакля заслуженный артист РСФСР главный режиссер театра М. М. Ляшенко, артистка Л. В. Воробьева, заслуженный артист РСФСР А. М. Боздаренко и артистка А. В. Камская.

Фото А. НОСИЧЕНКО.

Начало нового сезона

20 сентября после летнего перерыва открывается новый сезон краевого драматического театра имени М. Горького.

Как и в прошлом году, в летний сезон коллектив театра не выезжал за пределы края и посвятил это время художественному обслуживанию трудящихся Кубани. Мы побывали в Армавире и Туапсе, провели традиционные месячные гастроли в Сочи, показали свои спектакли трудящимся Новороссийска и Анапы. За время гастролей творческий коллектив театра подготовил новый спектакль — комедию В. Киршоня «Чудесный сплав», много работал над своей очередной премьерой — пьесой А. Яковлева «Великое сердце».

В период гастролей мы провели несколько творческих встреч с цементниками, швейниками, железнодорожниками, металлургами края. Эти встречи помогли нам лучше понять те требования, которые предъявляются сейчас театру в области репертуара и сценического мастерства.

Наступающий театральный сезон знаменателен тем, что он предшествует 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции и должен пройти под знаком подготовки к этой выдающейся дате в жизни советского народа.

Пересмотрев накопленный репертуар, мы сочли необходимым сохранить на этот сезон ряд спектаклей, получивших хорошую оценку общественности. Это прежде всего «Порт-Артур», 150-е представление которого состоится в первые дни открытия сезона, и прекрасное произведение Н. Погодина «Кремлевские курапты», великолепная пьеса М. Горького «Враги». Сохраняются в репертуаре вызвавшие большой интерес у зрителей, особенно у молодежи, пьесы краснодарского драматурга Н. Винникова «Саду цвeсть» и Е. Бондаревой «Хрустальный ключ», а также комедии «Госпожа министрша» и «Лена солдата», драма «Семья преступника» и сказка для детей «Тайна черного озера».

Новый сезон театр открывает комедией «Чудесный сплав», написанной двадцать с лишним лет назад талантливым советским драматургом В. Киршонем. Действие в пьесе происходит в 30-е годы, однако эта веселая, острая комедия представляет большой интерес и в наши дни, знакомя зрителя с группой замечательных советских энтузиастов, закладывавших основы первых пятилеток. Мы уже показали спектакль в Сочи и Новороссийске, он получил одобрение зрителя.

К 39-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции мы подготовим новый спектакль «Великое сердце». Уже несколько лет в творческом содружестве с театром работает над этим произведе-

нием кубанский драматург А. Яковлев. Впервые на сцене советского театра будут показаны образы великих основоположников коммунизма Карла Маркса и Фридриха Энгельса.

Нужно сказать, что в последние годы советские драматурги не баловали театры хорошими пьесами. Сейчас положение несколько изменилось. В репертуарном портфеле театра появилось несколько пьес, которые, как нам кажется, написаны глубоко, по-новому ставят вопросы, волнующие советскую общественность, и обладают несомненными художественными достоинствами. Таковы пьесы «Большой Кирилл» И. Сельвинского, «Сонет Петrarки» Н. Погодина, «Одна ночь» Б. Горбатова, «Первый шаг» Ф. Кнорре, «Чрезвычайное происшествие» и «Когда цветут акации» нашего земляка Н. Винникова и некоторые другие. Художественный совет театра изучает эти произведения. Наиболее интересные из них войдут в репертуар нынешнего сезона.

Русская классика, кроме горьковской пьесы «Враги», будет представлена у нас одной из пьес А. Н. Островского, западная драматургия — великим английским писателем В. Шекспиром.

К зимним школьным каникулам мы обязательно подготовим новую постановку для детей.

В наши дни, когда все больше и больше крепнут международные связи, понятен все возрастающий интерес советских людей к жизни зарубежных народов. В нашей драматической литературе последних лет появилось много переводов пьес современных писателей Запада. В репертуар нового сезона мы включили пьесу очень популярного в Италии драматурга Эдуардо де Филиппо «Филумена Мартурано». С большим мастерством автор вылепил отчетливые и очень интересные характеры, оригинально разработал сюжетную линию произведения. Театр предполагает познакомить краснодарцев также с комедией югославского автора Б. Нушича «Доктор философии»; этот драматург известен нашему зрителю как автор комедии «Госпожа министрша».

Театр намечает систематически проводить творческие встречи со зрителями, организовывать зрительские конференции, встречаться с рабочими крупных предприятий города.

Таковы основные творческие планы театра на предстоящий сезон. Наш коллектив приложит все усилия, чтобы удовлетворить высокие запросы зрителей, чтобы сделать новый сезон интересным и содержательным.

В. АКСЕНОВ.

Директор краевого драматического театра имени М. Горького.